|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Заместитель директора по УМР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А. Ларина  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. | Утверждено  решением педагогического совета  № 1 от 30.08.23 г. |

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия» г. Валдай**

по предмету «Родная русская литература»

Учитель: С.В. Морозова

**2023-2024** учебный год

Класс: 9

Общее количество часов по плану: 17

Количество часов в неделю: 0,5

УМК: С.А. Зинин, В.И. Сахаров, В.А. Чалмаев. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2 частях. М.: ООО «Русское слово-учебник», 2022г. ФГОС

« » \_\_\_\_\_\_ 2023 г \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В. Морозова \_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись учителя)

**Содержание**

1. Пояснительная записка

2. Учебно-тематический план

3. Учебно-методическое обеспечение

4. Календарно-тематическое планирование

1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по предмету «Русская родная литература» для 9 класса составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12. 2012 на основе:

* Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по литературе
* основной образовательной программы основного общего образования
* учебного плана МАОУ «Гимназия» г. Валдай
* «Примерной программа по учебному предмету «Родная (русская) литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования» ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2018

**Методическая литература для учителя:**

1. Семененко, Н. М. Современный урок в аспекте реализации задач ФГОС второго поколения [Текст] / Н. М. Семененко // Молодой ученый. — 2016. — №2. — С. 840-843

**Интернет-ресурсы, рекомендуемые для использования в работе:** http://obrnadzor.gov.ru/ – Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки; http://school-collection.edu.ru – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов; http://eng.1september.ru/ – издательский дом «Первое сентября», издания «Русский язык», «Литература»; http://www.prosv.ru – сайт издательства «Просвещение»; http://pedsovet.org/forum/forum21.html – портал «Всероссийский педсовет» Интернет-ресурсы по литературе.

**Место предмета в учебном плане:** предмет «Русская родная литература» изучается в 9 классе 1 час в неделю, 34 часа. В 2018-19 учебном году программа введена в использование со 2-го полугодия, поэтому количество часов (16+1) и темы определены в соответствии с календарно-тематическим планированием и программой по предмету «Литература».

Важнейшее значение в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Она обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим возможность формировать ценностно-мировоззренческие ориентиры.

**Цель учебного предмета:**

* формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма;
* приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской родной литературы;
* знакомство с классическими образцами русской родной литературы;
* расширение культурного кругозора;
* формирование навыков смыслового чтения;
* воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре.

**Задачи:**

* формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
* формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
* формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
* воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого и интерпретирующего характера;
* осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской родной литературы;
* овладение приёмами смыслового анализа текста;
* воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
* формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
* осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития.

1. **Планируемые образовательные результаты учебного предмета.**

Рабочая программа направлена на достижение **личностных, метапредметных и предметных** результатов.

**Личностные результаты.**

**Обучающийся научится:**

* осознавать российскую гражданскую идентичность, свою этническую принадлежность, гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; понимать историю, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; владеть языком своего народа; проявлять чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, ответственности и долга перед Родиной;
* ответственно относиться к учению; проявлять готовность и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* проявлять целостное восприятие мира, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
* анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом; осознанно, уважительно и доброжелательно относиться к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; проявлять готовность и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
* владеть социальными нормами, правилами поведения, ролями и формами социальной жизни в группах и сообществах;
* проявлять нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
* проявлять коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
* проявлять основы экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
* осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, проявлять уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
* проявлять эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* проявлять готовность и способности к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
* осознавать эстетическую ценность русской литературы;
* оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявлять моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора.

**Метапредметные результаты:**

**Познавательные.**

**Обучающийся научится:**

* осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях (в тои числе Интернет), рекомендуемых учителем;
* смысловому чтению;
* осуществлять запись указанной учителем информации;
* применять знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебной литературе, для решения учебных и познавательных задач;
* строить сообщения в устной и письменной форме на указанную тему;
* находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
* воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
* анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
* определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи;
* основам реализации проектно-исследовательской деятельности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
* записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
* создавать и преобразовывать модели схемы по заданию учителя;
* находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
* осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям;
* строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

**Регулятивные.**

**Обучающийся научится:**

* самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей;
* соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* осуществлять контроль своей деятельности;
* определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* принимать решения в проблемных ситуациях;
* оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* владеть основами саморегуляции;
* осуществлять познавательную рефлексию.

**Коммуникативные.**

**Обучающийся научится:**

* организовывать деловое сотрудничество; работать индивидуально и в группе (находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение);
* аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
* отображать в речи содержание совершаемых действий как в форме громкой, так и в форме внутренней речи;
* оформлять монологическое и диалогическое высказывание в соответствии с задачей коммуникации и требованиями речевого этикета.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
* аргументировать свою позицию, владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
* в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий.

**Предметные результаты**

**Обучающийся научится:**

* пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
* пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
* умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
* формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
* интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
* пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
* восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтение и адекватному восприятию;
* умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
* написанию сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы;
* пониманию образной природы литературы как явления словесного искусства;
* пониманию русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* выявлению заложенных в изучаемых произведениях вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
* приобщению к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
* оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей;
* эстетическому восприятию произведений литературы; формированию эстетического вкуса.

**К концу 9 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:**

**Обучающийся научится**

* ученик должен знать: базовые теоретико-литературные понятия; содержание программных произведений; образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей
* понимать закономерности происхождения литературы; жанровые особенности произведений;
* воспринимать и анализировать художественный текст;
* выделять смысловые части художественного текста, составлять план прочитанного; -определять род и жанр литературного произведения;
* выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
* давать характеристику героев;
* характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
* сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
* выявлять авторскую позицию;
* выражать свое отношение к прочитанному;
* выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
* владеть различными видами пересказа;
* строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
* писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях,
* видеть в произведении автора и авторское отношение к героям и событиям, к читателю;
* видеть эстетическую функцию языковых средств и художественных деталей произведения;
* самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты соответственно уровню подготовки;
* грамотно строить монологические высказывания различных форм и жанров, владеть культурой диалогической речи;
* выполнять элементарные исследовательские работы.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Корректировка** |
| **По плану** | **Факт** |
| 1 | Введение Литературный язык и стиль художественной литературы. Значение  средств художественной изобразительности. | **1** |  |  |  |
|  | **Средства художественной изобразительности в произведениях родной литературы.** | **15** |  |  |  |
| 2 | Эпитет в произведении словесности. М Лермонтов «Сосна», Н. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке». | 1 |  |  |  |
| 3 | Метафора. М. Лермонтов «Утес», Н. Заболоцкий «Сентябрь». | 1 |  |  |  |
| 4 | Олицетворение в произведении.  Б.Л. Пастернак «Июль, таскающий в одежде…», С. Есенин «Поет зима-аукает» и др. | 1 |  |  |  |
| 5 | Значение сравнения.  А.К. Толстой «Не ветер, вея с высоты…» | 1 |  |  |  |
| 6 | Гипербола. В. Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским…», М. Булгаков «Роковые яйца». | 1 |  |  |  |
| 7 | Гротеск и его значение. Н.В. Гоголь «Нос» | 1 |  |  |  |
| 8 | Градация. | 1 |  |  |  |
| 9 | Антитеза. Анафора и эпифора. Пословицы. М. Лермонтов «Парус». | 1 |  |  |  |
| 10-11 | Парцелляция и синтаксический параллелизм. М. Лермонтов «Родина». | 2 |  |  |  |
| 12 | Фразеологизм**.** | 1 |  |  |  |
| 13 | Метонимия. С. Грибоедов «Горе от ума»,  И. Крылов. Басни. | 1 |  |  |  |
| 14 | **Контрольный тест** | 1 |  |  |  |
| 15 | Роль ассоциативности в словесности. И. Бунин «И цветы, и шмели, и трава, и колосья…» | 1 |  |  |  |
| 16+1 | Диалектизм. Книжная, разговорная и просторечная лексика в произведениях родной литературы. А. Твардовский « Василий Теркин» | 1+1 |  |  |  |