

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ И КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 «А» класс, 1 «Б» класс, 1 «В» класс

на 2022 – 2023 учебный год

Учебники:

Русский язык 1 класс. Учебник. Канакина В.П., Горецкий В.Г. 2019

Математика 1 класс. Учебник. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др, 2019.

Окружающий мир 1 класс. Учебник. Плешаков А.А, 2019.

Литературное чтение. 1 класс. Учебник. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др., 2019.

Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник. Неменская Л.А., А. С. Питерских, Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).2019.

Технология. 1 класс. Учебник. Лутцева Е.А., Зуева Т.П., 2019.

Учитель: Стюф Ольга Рудольфовна, Суханова Ольга Николаевна, Трунова Татьяна Викторовна
Высшая квалификационная категория

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Новгородской области

Комитет образования Валдайского района

МАОУ "Гимназия" г.Валдай

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

С.А.Ларина

от "31" мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

решение педагогического совет № 9

от "31" мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1131775)

учебного предмета

«Изобразительное искусство»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: **Стюф Ольга Рудольфовна, Суханова Ольга Николаевна,**

Трунова Татьяна Викторовна

учитель начальных классов

г.Валдай 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая *художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие* произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения. Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных). Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника. Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами над- резания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся;
мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
позитивный опыт участия в творческой деятельности;
интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса

к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия: проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов; проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества; использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией: использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные

альбомы и детские книги; анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей; взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета. Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла. Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника. **Модуль**

«Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Восприятие произведений искусства								
1.1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.	0,5		0,5		Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения. Объяснять расположение изображения на листе и выбор вертикального или горизонтального формата. Объяснять, какими	Устный опрос	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro/ https://onlyege.ru/ege/vpr4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/t ests https://www.klass39.ru/klassny e-resursy/
							Устный опрос	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2

1.2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах.	1		1		художественными материала- ми (карандашами, мелками, красками и т. д.) сделан рисунок. Рисовать, выполнить рисунок на простую, всем доступную тему, например «Весёлое солнышко», карандашами или мелками	Устный опрос	http://school-collection.edu.ru/ http://umrazum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm	
1.3.	Обсуждение содержания рисунка.	0,5		0,5					
Итого по модулю 1		2							
Модуль 2. Графика									
2.1.	Линейный рисунок.	0,5		0,5		Осваивать навыки работы графическими материалами.	Устный опрос	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro	
2.2.	Разные виды линий.	0,5		0,5		Наблюдать и анализировать характер линий в природе.	Устный опрос	/ https://onlyege.ru/ege/vpr4/vpr-	

2.3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	1		1	
2.4.	Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линией.	0,5		0,5	
2.5.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	1		1	
2.6.	Последовательность рисунка.	0,25		0,25	

Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий. Выполнять с натуры рисунок листа дерева. Рассматривать и обсуждать характер формы листа. Осваивать последовательность выполнения рисунка. Приобретать опыт обобщения видимой формы предмета. Анализировать и сравнивать соотношение частей, составляющих одно целое, рассматривать изображения животных с контрастными пропорциями. Приобретать опыт внимательного аналитического наблюдения. Развивать навыки рисования по представлению и воображению. Выполнить линейный рисунок на темы

	matematika-4/
Устный опрос	https://onlinetestpad.com/ru/quests https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://umrazum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
Устный опрос	
Устный опрос	

2.7.	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.	0,25		0,25		стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. (по выбору учителя) с простым весёлым, озорным развитием сюжета. Использовать графическое пятно как основу изобразительного образа. Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений. Приобрести	Устный опрос	
2.8.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом.	0,5		0,5		знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости. Учиться работать на уроке с жидкой краской. Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением. Приобрести новый опыт наблюдения окружающей реальности. Рассматривать и анализировать иллюстрации известных художников детских книг с	Устный опрос	
							Устный опрос	

2.9.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	0,5		0,5		позиций освоенных знаний о пятне, линии и пропорциях	Устный опрос
2.10.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	0,25		0,25			Устный опрос
2.11.	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим	0,5		0,5			

	рабочим местом.						
--	------------------------	--	--	--	--	--	--

3.6.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	1		1		свойства печатной техники. Осваивать технику монотипии для развития живописных умений и воображения. Осваивать свойства симметрии	Устный опрос		
3.7.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.	1		1					
Итого по модулю 3		6							
Модуль 4. Скульптура									
4.1.	Изображение в объёме. Приёмы	1		1		Наблюдать, воспринимать выразительные образные	Устный опрос	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro	
	работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.					объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофеля и др. (в классе на основе	Устный опрос	https://onlyege.ru/ege/vpr4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/tests https://www.klass39.ru/klassnye-	

4.2.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	0,5		0,5		<p>фотографий). Осваивать первичные навыки лепки — изображения в объёме. Лепить из целого куска пластилина мелких зверушек путём вытягивания, вдавливания. Овладеть первичными навыками работы в объёмной аппликации и коллаже.</p>		resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://umrazum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
4.3.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.	0,5		0,5		<p>Осваивать навыки объёмной аппликации (например, изображение птицы — хвост, хохолок, крылья на основе простых приёмов работы с бумагой). Рассматривать и характеризовать глиняные игрушки известных народных художественных промыслов. Анализировать строение формы, частей и пропорций игрушки выбранного</p>	Устный опрос	

4.4.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных	1		1		промысла. Осваивать этапы лепки формы игрушки и её частей. Выполнить лепку игрушки по мотивам выбранного народного промысла. Осваивать приёмы создания объёмных изображений из бумаги. Приобретать опыт коллективной работы по созданию в технике аппликации панно из работ		
------	--	---	--	---	--	---	--	--

	промыслов).					учащихся		
4.5.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1		1			Устный опрос	

Итого по модулю 4		4						
-------------------	--	---	--	--	--	--	--	--

Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство

5.1.	Узоры в природе.	0,5		0,5		Рассматривать и эстетически характеризовать различные	Устный опрос	
------	-------------------------	-----	--	-----	--	---	--------------	--

5.2.	<p>Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоциональноэстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративноприкладного искусства.</p>	0,5		0,5		<p>примеры узоров в природе (на основе фотографий). Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. Выполнить рисунок бабочки, украсив узорами её крылья. Приобретать опыт использования правил симметрии при выполнении рисунка. Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов. Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные, геометрические, анималистические. Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью. Выполнить гуашью творческое орнаментальное стилизованное</p>	Устный опрос	<p>http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro/ https://onlyege.ru/ege/vpr4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/t ests https://www.klass39.ru/klassny e-resursy/</p> <p>https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://umrazum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm</p>
5.3.	<p>Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением</p>	0,5		0,5		<p>примеры узоров в природе (на основе фотографий). Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. Выполнить рисунок бабочки, украсив узорами её крылья. Приобретать опыт использования правил симметрии при выполнении рисунка. Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов. Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные, геометрические, анималистические. Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью. Выполнить гуашью творческое орнаментальное стилизованное</p>	Устный опрос	

	бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.					изображение цветка, птицы и др. (по выбору) в круге или в квадрате (без раппорта). Рассматривать и характеризовать орнамент, украшающий игрушку выбранного промысла.	Устный опрос	
5.4.	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.	0,5		0,5		Выполнить на бумаге красками рисунок орнамента выбранной игрушки. Выполнить рисунок игрушки выбранного художественного промысла или, предварительно покрыв вылепленную игрушку белилами, нанести орнаменты на свою игрушку, сделанную по мотивам народного промысла.	Устный опрос	
5.5.	Декоративная композиция в круге или полосе.	0,5		0,5		Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок. Узнавать о работе художника по	Устный опрос	

5.6.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	1		1		изготовлению бытовых вещей. Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами	Устный опрос
5.7.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы	0,5		0,5			

	складывания бумаги.					Устный опрос
5.8.	Форма и украшение бытовых предметов.	0,5		0,5		

6.2.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Владение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей,	0,5		0,5		полученных впечатлений (техника работы может быть любой, например с помощью мелких печаток). Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел из бумаги (параллелепипед, конус, пирамида) в качестве основы для домиков. Осваивать приёмы склеивания деталей, симметричного надрезания, вырезания деталей и др., чтобы	опрос	http://school-collection.edu.ru/ http://umrazum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
------	--	-----	--	-----	--	--	-------	--

	использование приёмов симметрии.					получились крыши, окна, двери, лестницы для бумажных домиков. Макетировать в игровой форме пространство сказочного городка (или построить городок в виде объёмной аппликации)	Устный опрос	
6.3.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.	1		1				
Итого по модулю 6		2						

Модуль 7. Восприятие произведений искусства

7.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	0,5		0,5		Наблюдать, разглядывать, анализировать детские работы с позиций их содержания и сюжета, настроения, расположения на листе, цветового содержания, соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений и с учётом визуальной установки учителя. Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения	Устный опрос	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro/ https://onlyege.ru/ege/vpr4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/t ests https://www.klass39.ru/klassny e-resursy/
7.2.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения	0,5		0,5		Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений и с учётом визуальной установки учителя. Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки). Осваивать опыт	Устный опрос	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://umrazum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

	(установки).					восприятия и аналитического		
--	--------------	--	--	--	--	-----------------------------	--	--

7.3.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.	1		1	
7.4.	Знакомство с живописной картиной.	1		1	
7.5.	Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	0,5		0,5	

наблюдения архитектурных построек. Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой. Приобретать опыт специально организованного общения со станковой картиной. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной. Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя.

Устный опрос

Устный опрос

Устный опрос

Устный опрос

7.6.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	1	1				Устный
7.7.	Ассоциации из	0,5		0,5			

	личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.						опрос	
7.8.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	1		1			Устный опрос	
Итого по модулю 7		6						

Модуль 8. Азбука цифровой графики								
8.1.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.	1		1		Приобретать опыт фотографирования с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы. Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции	Устный опрос	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro/ https://onlyege.ru/ege/vpr4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/t-ests https://www.klass39.ru/klassny-e-resursy/
8.2.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	1		1			Устный опрос	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://umrazum.ru/load/uchebnye-prezentacii/nachalnaja-shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
Итого по модулю 8		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	«Изображения всюду вокруг нас».	1		1		Устный опрос,

						рисунок.
2.	«Мастер Изображения учит видеть».	1		1		Устный опрос, рисунок.
3.	«Изображать можно пятном».	1		1		Устный опрос, рисунок.
4.	«Изображать можно в объёме».	1		1		Устный опрос, рисунок.
5.	«Изображать можно линией».	1		1		Устный опрос, рисунок.
6.	«Разноцветные краски».	1		1		Устный опрос, рисунок.
7.	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)».	1		1		Устный опрос, рисунок.
8.	«Художники и зрители» (обобщение темы).	1		1		Устный опрос, рисунок.
9.	«Мир полон украшений».	1		1		Устный опрос, рисунок.
10.	«Цветы».	1		1		Устный опрос, рисунок.
11.	«Красоту нужно уметь замечать».	1		1		Устный опрос, рисунок.
12.	«Узоры на крыльях. Ритм пятен».	1		1		Устный

						опрос, рисунок.
13.	«Красивые рыбы. Монотипия».	1		1		Устный опрос, рисунок.
14.	«Украшения птиц. Объёмная аппликация».	1		1		Устный опрос, рисунок.
15.	«Узоры, которые создали люди».	1		1		Устный опрос, рисунок.
16.	«Как украшает себя человек».	1		1		Устный опрос, рисунок.
17.	«Мастер Украшения помогает сделать праздник» (обобщение темы).	1		1		Устный опрос, рисунок.
18.	«Постройки в нашей жизни».	1		1		Устный опрос, рисунок.
19.	«Дома бывают разными».	1		1		Устный опрос, рисунок.
20.	«Домики, которые построила природа».	1		1		Устный опрос, рисунок.
21.	«Дом снаружи и внутри».	1		1		Устный опрос, рисунок.
22.	«Строим город».	1		1		Устный опрос, рисунок.

23.	«Всё имеет своё строение».	1		1		Устный опрос, рисунок.
24.	«Строим вещи».	1		1		Устный опрос, рисунок.
25.	«Город, в котором мы живём» (обобщение темы).	1		1		Устный опрос, рисунок.
26.	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе».	1		1		Устный опрос, рисунок.
27.	«Праздник весны».	1	1	1		Устный опрос, рисунок.
28.	«Сказочная страна».	1		1		Устный опрос, рисунок.
29.	«Времена года».	1		1		Устный опрос, рисунок.
30.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников по теме «Времена года»	1		1		Устный опрос, рисунок.
31.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.	1		1		Устный опрос, рисунок.

32.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	1		1		Устный опрос, рисунок.
33.	«Здравствуй, лето! Урок любования» (обобщение темы).	1		1		Устный опрос, рисунок.
		33	1	32		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.: под редакцией Неменского Б.М.. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>

8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru> Для учащихся

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://bi2o2t.ru/training/sub>
<https://www.soloveycenter.pro/>
<https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/>
<https://onlinetestpad.com/ru/tests>
<https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/>
<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2> <http://school-collection.edu.ru/>
[http://um-razum.ru/load/uchebnye prezentacii/nachalnaja shkola/1](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/1)
8 <http://internet.chgk.info/> <http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер

Комитет образования Валдайского района
МАОУ "Гимназия" г.Валдай

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

С.А.Ларина

от "31" мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

решение педагогического совет № 9

от "31" мая 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 1131690)**

учебного предмета
«Литературное чтение»
для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Стюф Ольга Рудольфовна, Суханова Ольга Николаевна
Трунова Татьяна Викторовна
учитель начальных классов

г.Валдай 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственноэстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно

132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года,

человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на

процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике. **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.
- **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); □ бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
- **Трудовое воспитание:**
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
- **Экологическое воспитание:**
- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; □ неприятие действий, приносящих ей вред.
- **Ценности научного познания:**
- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; □ формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; *работа с информацией:*
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; □ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; □ признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:
самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- *самоконтроль:*
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- **Совместная деятельность:**
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
-
- **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изуче ния	Виды деятельности	Виды, формы контрол я	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы				

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Раздел 1. Развитие речи

1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	Работа с	серией правильной обсуждение картинок. сюжетных объяснение по Совместная	сюжетных картинок, выстроенных в последовательности: анализ изображённых событий, сюжета, составление устного рассказа с опорой на Работа с серией картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых установление правильной последовательности ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного восстановленной серии картинок. работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.).	Текущи й, устный, событий, событий, рассказа характера	
Итого по разделу:		5					

Раздел 2. Слово и предложение

2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением:	2		2		Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»:	Текущи й, устный,	Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-
------	--	---	--	---	--	---	-------------------------	--

	выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.					распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получив	письмен ный	razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/
--	--	--	--	--	--	--	----------------	---

2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1		1		шегося).Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели.	Текущи й, устный, письмен ный	http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский. 4.
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1		1		Игровое упражнение «Придумай предложение по модели».Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет	Текущи й, устный, письмен ный	Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostyor.ru/archives.html -
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1		1		называют этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет	Текущи й, устный, письмен ный	Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитайка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных войнах разных времен и народов.
Итого по разделу:		5						

Раздел 3. Чтение. Графика.

3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5		5		Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного. Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог. Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов. Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте	Текущий, устный, письменный	Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachal_naja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5		5		Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного. Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог. Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов. Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте	Текущий, устный, письменный	http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	5		5		Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного. Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог. Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов. Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте	Текущий, устный, письменный	http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский. 4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostyor.ru/archives.html -

3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	5		5		информацию. Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста). Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении. Рассказ учителя о важности двух видов чтения:	Текущий, устный, письменный	Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитайка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	5	1	4		орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения. Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением. Работа в парах: тренировка в выразительном чтении Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков. Упражнение: дифференцировать буквы,	Текущий, устный, письменный	легендарных воинах разных времен и народов.
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	5	1	4		орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения. Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением. Работа в парах: тренировка в выразительном чтении Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков. Упражнение: дифференцировать буквы,	Текущий, устный, письменный	легендарных воинах разных времен и народов.

	обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.								ный
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	6	1	5		обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.).	Текущи й, устный, письмен ный		
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	1	4		Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']. Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ. Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите. Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита». Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту».	Текущи й, устный, письмен ный		
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	6	1	5		упражнения «Запиши слова по алфавиту».	Текущи й, устный, письмен ный		
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге:	6		6			Текущи й, устный, письмен		

3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	3		3		Текущи й, устный, письмен ный
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	3	1	2		Текущи й, устный, письмен ный
3.14.	Функция букв ь и ъ.	3		3		Текущи й, устный, письмен ный
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательность ю букв	3		3		Текущи й, устный, письмен ный
Итого по разделу:		70				

--	--	--

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	6		<p>Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С. Я. Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочкавыручалочка»). Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке. Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?). Упражнение в самостоятельном чтении вслух целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения (в соответствии с индивидуальными возможностями учащегося). Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок. Например, русские народные сказки: «Лиса и рак», «Лисица и тетерев», «Журавль и цапля», «Волк и семеро козлят», «Лиса и заяц», татарская народная сказка «Два лентяя», ингушская народная сказка «Заяц и черепаха», литературные (авторские) сказки: К. Д. Ушинский «Петух и собака», «Лиса и козёл», В. Г. Сутеев «Кораблик», В. В. Бианки «Лис и Мышонок», Е. И. Чарушин «Теремок», А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывок) и др. (не менее 4 произведений по выбору). Работа с текстом произведения: поиск описания героев сказки, характеристика героя с использованием примеров из текста. Воображаемая ситуация: представление, как бы изменилась сказка, если бы её герои были другими. Например, лиса — добрая, а волк — умный. Дифференцированная работа: упражнение в чтении по ролям. Работа в парах: сравнение литературных (авторских) и народных (фольклорных) сказок: сходство и различия тем, героев, событий. Коллективная работа: восстановление последовательности событий сказки с опорой на иллюстрацию (рисунок). Пересказ (устно) сказки с соблюдением последовательности событий с опорой на иллюстрации (рисунки). Учебный диалог: определение нравственного содержания прочитанного произведения и ответ на вопрос «Чему учит сказка?», объяснение смысла пословиц, которые встречаются в тексте сказки, отражают её идею или содержание. Творческое задание: коллективное придумывание продолжения текста сказки по предложенному началу (не менее 3 предложений). Группировка книг с фольклорными (народными) и литературными (авторскими) сказками, называть и аргументировать выбор книги,</p>	Текущий, устный, письменный	<p>Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachal_naja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский. 4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostyor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnavko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитайка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых,</p>
------	--	---	---	--	---	-----------------------------	--

						рассказывать о самостоятельно прочитанной книге, ориентируясь на обложку, иллюстрации, оглавление. Дифференцированная работа: работа в парах по заполнению таблицы, проверка работы под руководством учителя.		конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

1.2.	Произведения о детях и для детей	9	2	7	<p>Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов). Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», В. Г. Сутеев «Чей же гриб?», Е. А. Пермяк «Самое страшное», «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Плохо», «Три товарища», А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг», Р. С. Сеф «Совет». Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка. Работа с текстом произведения: читать по частям, характеризовать героя, отвечать на вопросы к тексту произведения, подтверждая ответ примерами из текста. Выразительное чтение по ролям диалогов героев. Учебный диалог: обсуждение прочитанного произведения, оценивание поступков героев произведений, осознание нравственно-этического содержания произведения, высказывание и аргументация своего мнения. Составление рассказа о герое по предложенному алгоритму. Упражнение в формулировании предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?). Задание на восстановление последовательности событий в прочитанных произведениях. Пересказ (устно) содержания произведения с опорой на вопросы и на предложенный план. Работа в парах: сравнение предложенных учителем произведений по указанным критериям и заполнение таблицы. Проверка работы по готовому образцу. Работа по группам с книгами о детях: рассматривание, чтение заголовка и автора произведения, нахождение указанного произведения, ориентируясь на содержание (оглавление). Выбор книги для самостоятельного чтения по совету взрослого или с учётом рекомендательного списка. Рассказ о прочитанной книге (произведении): составление высказывания о содержании (не менее 2 предложений)</p>	Текущий, устный, письменный
------	----------------------------------	---	---	---	--	-----------------------------

1.3.	Произведения о родной природе	6	1	5		Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики). Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.), определение темы	Текущий,
------	-------------------------------	---	---	---	--	--	----------

						<p>стихотворных произведений (трёх-четырёх по выбору). Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «журчание воды», «треск и грохот ледохода»). Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания. Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок. Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков «Ласточка примчалась...», А. Н. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка зеленеет...», С. Д. Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», С. А. Есенин «Черёмуха», И. З. Суриков «Лето», «Зима», Т. М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак «Апрель», И. П. Токмакова «Ручей», «Весна», И. С. Соколов-Микитов «Русский лес». Учебный диалог о своих впечатлениях, эстетическом восприятии прослушанных произведений и составление высказывания (не менее 3 предложений).</p> <p>Рассматривание репродукций картин и характеристика зрительных образов, переданных в художественном произведении. Например, И. Э. Грабарь «Март», «Иней. Восход солнца», А. А. Рылов «Цветистый луг», И. И. Шишкин «Рожь», В. Д. Полenov «Золотая осень», И. И. Левитан «Осень» и др. Чтение наизусть стихотворений о родной природе (не менее 2). Выбор книги по теме «Произведения о родной природе» с учётом рекомендованного списка. Работа с книгами: рассматривание, самостоятельное чтение, представление прочитанного произведения. Составление списка авторов, которые писали о природе (с помощью учителя)</p>	Устный, письменный
--	--	--	--	--	--	---	--------------------

1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	1	3		<p>Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановки букв и слогов), соблюдение норм произношения, постановка ударений при выразительном чтении. Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений). Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения. Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать). Драматизация потешек. Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение</p>	Текущий, устный, письменный
1.5.	Произведения о	7	2	5	Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном	Текущий	

	<p>братьях наших меньших</p>				<p>бревне», Ю. И. Коваля «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страш- ная птица», «Вам не нужна сорока?». Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения. Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Бла- гина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Тре- зор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить». Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-эти- ческого содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе). Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов (трёх-четырёх по выбору). Например, Н. И. Сладков «Лисица и Ёж», М. М. Пришвин «Ёж», Ю. Н. Могутин «Убежал», Б. В. Заходер «Ёжик», Е. И. Чарушин «Томка», «Томка и корова», «Томкины сны». Упражнение на восстановление последовательности событий в произведении: чтение по частям, придумывание заголовка к каждой части, составление плана (под руководством учителя). Пересказ (устно) содержания произведения с соблюдением последовательности событий с опорой на ключевые слова. Работа с текстом произведения: характеристика героев. Задание на сравнение художественного и научно-познаватель- ного текстов: сходство и различия, цель создания, формулиров- ка вопросов к фактическому содержанию текста. Например, В. Д. Берестов «Лягушата», В. В. Бианки «Голубые лягушки», М. С. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. В. Сапгир «Кошка», загадки о животных. Обращение к справочной литературе для расширения своих знаний и получения дополнительной информации о животных. Составление высказывания (не менее 3 предложений) о своём отношении к животным, природе, сочинение рассказа о люби- мом питомце (собаке, кошке) с использованием рисунков. Работа в парах: сравнение предложенных произведений по автору, теме, главной мысли, заполнение таблицы. Проверка своей</p>	<p>й, устный, письмен ный</p>	
--	----------------------------------	--	--	--	---	---	--

						<p>работы и оценка своей деятельности (по предложенным критериям). Интерпретация произведения в творческой деятельности: инсценирование отдельных эпизодов, отрывков из произведений о животных. Составление выставки книг по изучаемой теме</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

1.6.	Произведения о маме	3		3	Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание	Текущи й,
------	---------------------	---	--	---	---	--------------

					<p>идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю. Есеновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г. П. Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!», И. С. Соколова-Микитова «Радуга», С. Я. Маршака «Радуга» (по выбору не менее одного автора). Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря. Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина — мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним. Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, с соблюдением норм произношения. Рассказ по предложенному плану о своём родном крае, городе, селе, о своих чувствах к месту. Задания на проверку знания названия страны, в которой мы живём, её столицы. Работа в парах: заполнение схемы, проверка и оценка своих результатов. Чтение наизусть с соблюдением интонационного рисунка произведения (не менее 2 произведений по выбору). Самостоятельное чтение книг, выбранных по теме «О Родине, о семье» с учётом рекомендованного списка, представление (рассказ) о прочитанном произведении по предложенному алгоритму</p>	УСТНЫЙ, ПИСЬМЕН НЫЙ	
--	--	--	--	--	---	---------------------------	--

1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	1	3	<p>Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В. В. Лу-нин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилась», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим «Чуде-са», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Мар шака. Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря. Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке. Задание на сравнение произведений на одну тему разных авторов:</p>	Текущи й, устный, письмен ный	
					<p>прозаическое или стихотворное, жанр (рассказ, стих отворение, сказка, загадка, скороговорка, потешка). Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонацион- ный рисунок. Задание на развитие творческого воображения: узнай зритель- ные образы, представленные в воображаемой ситуации (напри- мер, задание «Кто живёт в кляксах?», «Каких животных ты видишь в проплывающих облаках?»).</p> <p>Дифференцированная работа: определение фрагмента для устного словесного рисования, выделение слов, словосочетаний, отражающих содержание этого фрагмента</p>		
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	1		<p>Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме. Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге. Группировка книг по изученным разделам и темам. Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений. Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму. Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя</p>	Текущи й, устный, письмен ный	

Итого по разделу:	40			
Резервное время	12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	13	119	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	«Азбука» — первая учебная книга.	1		1		Устный контроль
2.	Речь устная и письменная. Предложение.	1		1		Устный контроль
3.	Слово и предложение.	1		1		Устный контроль
4.	Слог.	1		1		Устный контроль
5.	Ударение.	1		1		Устный контроль
6.	Звуки в окружающем мире и в	1		1		Устный

	речи.					контроль
7.	Звуки в словах.	1		1		Устный контроль
8.	Слог-слияние.	1		1		Устный контроль
9.	Повторение и обобщение пройденного материала. Стартовая диагностика	1		1		Устный контроль
10.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1		1		Устный контроль
11.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1		1		Устный контроль
12.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1		1		Устный контроль
13.	Гласный звук [ы], буква ы.	1		1		Устный контроль
14.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1		1		Устный контроль
15.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1		1		Устный контроль
16.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1		1		Устный контроль
17.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1		1		Устный контроль

18.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1		1		Устный контроль
19.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1		1		Устный контроль
20.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1		1		Устный контроль
21.	Согласные звуки [т], [т], буквы Т, т.	1		1		Устный контроль
22.	Согласные звуки [т], [т], буквы Т, т.	1		1		Устный контроль
23.	Согласные звуки [т], [т], буквы Т, т.'	1		1		Устный контроль
24.	Согласные звуки [л], [л], буквы Л, л	1		1		Устный контроль
25.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1		1		Устный контроль
26.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1		1		Устный контроль
27.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1		1		Устный контроль
28.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1		1		Устный контроль
29.	Гласные буквы Е, е.	1		1		Устный контроль

30.	Гласные буквы Е, е.	1		1		Устный контроль
31.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1		1		Устный контроль
32.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1		1		Устный контроль
33.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1		1		Устный контроль
34.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	1			Устный контроль
35.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1		1		Устный контроль
36.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1		1		Устный контроль
37.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1		1		Устный контроль
38.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и	1		1		Устный контроль

	п.					
39.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1		1		Устный контроль
40.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1		1		Устный контроль
41.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	1			Устный контроль
42.	Гласные буквы Я, я.	1		1		Устный контроль
43.	Гласные буквы Я, я.	1		1		Устный контроль
44.	Гласные буквы Я, я.	1		1		Устный контроль
45.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1		1		Устный контроль
46.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1		1		Устный контроль

47.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1		1		Устный контроль
48.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1		1		Устный контроль
49.	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1		1		Устный контроль
50.	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	1			Устный контроль
51.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1		1		Устный контроль
52.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1		1		Устный контроль
53.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1		1		Устный контроль
54.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1		1		Устный контроль
55.	Твёрдый согласный звук [ж],	1	1			Устный

	буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].					контроль
56.	Гласные буквы Ё, ё.	1		1		Устный контроль
57.	Гласные буквы Ё, ё.	1		1		Устный контроль
58.	Звук [j'], буквы Й, й.	1		1		Устный контроль
59.	Согласные звуки [x], [x'], буквы Х, х.	1		1		Устный контроль
60.	Согласные звуки [x], [x'], буквы Х, х.	1		1		Устный контроль
61.	Гласные буквы Ю, ю.	1		1		Устный контроль
62.	Гласные буквы Ю, ю.	1	1			Устный контроль
63.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1		1		Устный контроль
64.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1		1		Устный контроль
65.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1		1		Устный контроль
66.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1		1		Устный контроль

67.	Мягкий глухой согласный звук [ш']. Буквы Ш, ш.	1		1		Устный контроль
68.	Мягкий глухой согласный звук [ш']. Буквы Ш, ш.	1		1		Устный контроль
69.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1		1		Устный контроль
70.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1		1		Устный контроль
71.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1		1		Устный контроль
72.	Русский алфавит.	1		1		Устный контроль
73.	Как хорошо уметь читать!	1	1			Устный контроль
74.	Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1		1		Устный контроль
75.	Наше Отечество	1		1		Устный контроль
76.	Создатели славянской азбуки	1		1		Устный контроль
77.	Первый букварь	1		1		Устный контроль

78.	Творчество А. С. Пушкина – сказки	1		1		Устный контроль
79.	Л. Н. Толстой о детях	1		1		Устный контроль
80.	К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель	1		1		Устный контроль
81.	Творчество К. И. Чуковского. «Телефон», «Путаница»	1		1		Устный контроль
82.	В. В. Бианки. «Первая охота»	1		1		Устный контроль
83.	Творчество С. Я. Маршака «Угомон», «Дважды два»	1		1		Устный контроль
84.	М.М. Пришвин «Первомайское утро», «Глоток молока»	1		1		Устный контроль
85.	А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1		1		Устный контроль
86.	С.В. Михалков «Котята»	1		1		Устный контроль
87.	Б.В. Заходер «Два и три», «Песенка-азбука»	1		1		Устный контроль
88.	В.Д. Берестов «Прощание с	1		1		Устный

	другом», «Пёсья песня»					контроль
89.	Проект: «Живая Азбука»	1		1		Устный контроль
90.	Проект: «Живая Азбука». Защита проектов	1		1		Устный контроль
91.	Конкурс чтецов	1	1			Устный контроль
92.	Прощание с «Азбукой»	1		1		Устный контроль
93.	Вводный урок	1		1		Устный контроль
94.	В. Данько «Загадочные буквы»	1		1		Устный контроль
95.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква “А”»	1		1		Устный контроль
96.	Г. Сапгир «Про Медведя»	1		1		Устный контроль
97.	И. Гамазкова «Кто как кричит?»; И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука»	1		1		Устный контроль
98.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1		1		Устный контроль
99.	Поговорим о самом главном. С.	1		1		Устный

	Черный «Живая азбука»					контроль
100.	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы»	1	1			Устный контроль
101.	Введение в раздел	1		1		Устный контроль
102.	Е. Чарушин «Теремок»	1		1		Устный контроль
103.	Русская народная сказка «Рукавичка»	1		1		Устный контроль
104.	Русская народная сказка «Петух и собака»	1		1		Устный контроль
105.	Загадки, небылицы	1		1		Устный контроль
106.	Английские народные песенки и небылицы	1		1		Устный контроль
107.	Поговорим о самом главном. К. Ушинский	1		1		Устный контроль
108.	Обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы». Введение в новый раздел	1	1			Устный контроль
109.	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна»; А. Плещеев «Травка зеленеет...»; Т. Белозеров «Подснежники»	1		1		Устный контроль

110.	С. Маршак «Апрель»; стихи И. Токмаковой, Е. Трутневой	1		1		Устный контроль
111.	Р. Сеф «Чудо». Поговорим о самом главном	1		1		Устный контроль
112.	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель! Звенит капель...»	1	1			Устный контроль
113.	Введение в раздел. В мире книг	1		1		Устный контроль
114.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки»; И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1		1		Устный контроль
115.	Г. Кружков «Ррры!»; К. Чуковский «Федотка», «Телефон»	1		1		Устный контроль
116.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1		1		Устный контроль
117.	Поговорим о самом главном. К. Ушинский	1		1		Устный контроль
118.	М. Пляцковский «Помощник»	1		1		Устный контроль
119.	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез»	1	1			Устный контроль
120.	Введение в раздел. В мире книг	1		1		Устный

						контроль
121.	Ю. Ермолаев «Лучший друг»; Е. Благинина «Подарок»	1		1		Устный контроль
122.	В. Орлов «Кто первый?»; С. Михалков «Бараны»	1		1		Устный контроль
123.	Р. Сеф «Совет»; В. Орлов «Если дружбой дорожить...»; И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1		1		Устный контроль
124.	С. Маршак «Хороший день»	1		1		Устный контроль
125.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»; Д. Тихомиров «Находка»	1		1		Устный контроль
126.	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья»	1	1			Устный контроль
127.	Введение в раздел	1		1		Устный контроль
128.	С. Михалков «Трезор»; Р. Сеф «Кто любит собак...»; И. Токмакова «Купите собаку»	1		1		Устный контроль
129.	Н. Сладков «Лисица и Еж»; В. Осеева «Плохо»	1		1		Устный контроль
130.	М. Пляцковский «Цап Царапыч»; Г. Сапгир «Кошка»; В. Берестов «Лягушата»	1		1		Устный контроль

131.	С. Аксаков «Гнездо»; В. Лунин «Никого не обижай»	1		1		Устный контроль
132.	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1	1			Устный контроль
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	13	119		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горещкий В.Г., Виноградская Л.А.. Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»:

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Для учащихся

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2> <http://school-collection.edu.ru/>

[http://um-](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18)

[razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18)

[a/18](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18) <http://internet.chgk.info/>

<http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"

· Музыкальный

клуб

<http://www.realmusic.ru/>

[ic.ru/](http://www.realmusic.ru/)

<http://www.jokeclub.ru/>

[b.ru/](http://www.jokeclub.ru/) 3. Сайты

детских писателей.

<http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием

Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.

<http://www.nikitinsky.com.ua> - Детский писатель Юрий

Никитинский. 4. Электронные версии журналов.

<http://e-skazki.narod.ru/index.html> - "Сказка для народа" - народные и

авторские сказки <http://www.kinder.ru> - Каталог детских ресурсов

"Kinder.Ru" <http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей "Барсук"

<http://www.biblioguide.ru/> - BiblioГид: всё о детской книге

<http://www.kostvor.ru/archives.html> - Журнал для школьников "Костёр"

<http://murzilka.km.ru> - Детский журнал "Мурзилка"

<http://vkids.km.ru/> - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей

<http://www.posnayko.com/index.htm> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей

<http://www.cofe.ru/read-ka/> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.
Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Новгородской области

Комитет образования Валдайского района

МАОУ "Гимназия" г.Валдай

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

С.А.Ларина

от "31" мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

решение педагогического совет № 9

от "31" мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1131722)

учебного предмета

«Математика»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Стюф Ольга Рудольфовна, Суханова Ольга Николаевна
Трунова Татьяна Викторовна
учитель начальных классов

г.Валдай 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 1 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
3. Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

1. понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
2. математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
3. владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу.

Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур; □ вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).
- *Работа с информацией:*
- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки; □ строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;

□
□

- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
 - понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
 - применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)
- ###### *3) Работа с информацией:*
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
 - читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

□

□

- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

• **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; □ составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

• **Универсальные регулятивные учебные действия:**

1) *Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) *Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) *Самооценка:*

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным); □ оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

• **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

-
-

- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок; устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под; распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

-
-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	2		2		Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно. Работа в парах/группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно. Практические работы по определению длин предложенных предметов с помощью заданной мерки, по определению длины в сантиметрах. Поэлементное сравнение групп чисел. Словесное	Текущий, устный, письменный	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro/ https://onlyege.ru/ege/vpr4/vpr-matematika-4/
1.2.	Единица счёта. Десяток.	2		2			Текущий, устный, письменный	https://onlinetestpad.com/ru/tes ts https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/
1.3.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	2		2			Текущий, устный, письменный	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/
1.4.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	2		2			Текущий, устный, письменный	http://um-razum.ru/load/uchebnye prezent acii/nachalnaja shkola/18

□

□

1.5.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	2	1	1		описание группы предметов, ряда чисел. Чтение и запись по образцу и самостоятельно групп чисел, геометрических фигур в заданном и самостоятельно установленном порядке. Обсуждение: назначение знаков в математике, обобщение представлений. Цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий. Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5. Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел.	Текущий, устный, письменный	http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
1.6.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	2		2			Текущий, устный, письменный	
1.7.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	2		2			Текущий, устный, письменный	

1.8.	Однозначные и двузначные числа.	2		2		Работа в парах/группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел.	Текущий, устный, письменный	
1.9.	Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	4	1	3		Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях. Письмо цифр.	Текущий, устный, письменный	
Итого по разделу		20						

Раздел 2. Величины

2.1.	Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	2		2		Знакомство с приборами для измерения величин. Линейка как простейший инструмент измерения длины. Наблюдение действия измерительных приборов. Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни. Использование линейки для измерения длины отрезка. Коллективная работа по различению и сравнению величин	Текущий, устный, письменный	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro/ https://onlyvege.ru/ege/vpr-4/vprmatematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/tests https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nac_halnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
2.2.	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	3		3			Текущий, устный, письменный	
2.3.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	2	1	1			Текущий, устный, письменный	
Итого по разделу		7						

Раздел 3. Арифметические действия

3.1.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	3		3		Учебный диалог: «Сравнение практических (житейских) ситуаций, требующих записи одного и того же арифметического действия, разных арифметических действий». Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение, приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия. Обсуждение приёмов сложения,	Текущий, устный, письменный	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro/ https://onlyege.ru/ege/vpr4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/tes ts https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/472-2
3.2.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения,	7	1	6			Текущий, устный, письменный	

	вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.					вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др. Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы. Пропедевтика исследовательской работы: перестановка слагаемых при сложении (обсуждение практических и учебных ситуаций).		http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezent acii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
3.3.	Вычитание как действие, обратное сложению.	3		3		Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта. Работа в парах/группах: проверка	Текущий, устный, письменный	
3.4.	Неизвестное слагаемое.	3		3			Текущий, устный, письменный	

3.5.	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	5	1	4		<p>правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами. Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия</p>	Текущий, устный, письменный	
3.6.	Прибавление и вычитание нуля.	2		2			Текущий, устный, письменный	
3.7.	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	9	1	8			Текущий, устный, письменный	
3.8.	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	8	1	7			Текущий, устный, письменный	
Итого по разделу		40						

Раздел 4. Текстовые задачи

4.1.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	3		3		<p>Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи,</p>	Текущий, устный, письменный	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro/ https://onlyege.ru/ege/vpr4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/tes ts https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/
------	---	---	--	---	--	--	-----------------------------------	---

4.2.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	3		3		вопрос задачи). Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколько осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче. Соотнесение текста задачи и её модели. Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели	Текущий, устный, письменный	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm	
4.3.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	3		3		предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели	Текущий, устный, письменный		
4.4.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	3	1	2			Текущий, устный, письменный		
4.5.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	4	1	3			Текущий, устный, письменный		
Итого по разделу									16

Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры

5.1.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	4		4		Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей. Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т. п. Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции. Анализ изображения (узора, геометрической фигуры), называние элементов узора, геометрической фигуры.	Текущий, устный, письменный	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro/ https://onlyege.ru/ege/vpr4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/tes ts https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye prezentacii/nachalnaja_shkola/18
5.2.	Распознавание объекта и его отражения.	2		2		Творческие задания: узоры и орнаменты. Составление инструкции изображения узора, линии (по клеткам). Составление пар: объект и его отражение. Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника.	Текущий, устный, письменный	http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
5.3.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	3		3		Комментирование хода и результата работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса. Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски, листа бумаги, страницы учебника и т. д.).	Текущий, устный, письменный	

5.4.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	4	1	3		Установление направления, прокладывание маршрута. Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине. Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.), составление из других геометрических фигур	Текущий, устный, письменный
5.5.	Длина стороны прямоугольника, квадрата,	4	1	3			Текущий, устный, письменный

	треугольника.						
5.6.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	3		3			Текущий, устный, письменный
Итого по разделу		20					

Раздел 6. Математическая информация

6.1.	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	2		2		Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами. Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей. Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа, задания и пр. на странице, на листе бумаги. Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели).	Текущий, устный, письменный	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycenter.pro/ https://onlyege.ru/ege/vpr4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/tes ts https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-rzum.ru/load/uchebnye prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
6.2.	Группировка объектов по заданному признаку.	2	1	1		Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр. Дифференцированное задание: составление предложений, характеризующих положение одного предмета относительно другого. Моделирование отношения («больше», «меньше», «равно»), переместительное свойство	Текущий, устный, письменный	
6.3.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	2		2			Текущий, устный, письменный	
6.4.	Верные (истинные) и неверные	2		2			Текущий, устный, письменный	

	(ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.					сложения. Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.). Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то ...».		
6.5.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одногодвух данных в таблицу	2		2		Верно или неверно: формулирование и проверка предложения	Текущий, устный, письменный	
6.6.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	2		2			Текущий, устный, письменный	

6.7.	Выполнение 1— 3шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	3	1	2		Текущий, устный, письменный
Итого по разделу:		15				
Резервное время		14				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	13	119		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Учебник математики. Роль	1		1		Устный опрос,

	математики в жизни людей и общества. Счет предметов(с использованием количественных и порядковых числительных).					письменный контроль.
2.	Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на ...»	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
3.	Пространственные представления. Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше - ниже, слева – справа, левее – правее, сверху-снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево,	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

	направо.					
4.	Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Пространственные представления: раньше, позже, сначала, потом .	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
5.	Сравнение групп предметов: столько же, больше, меньше.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
6.	Сравнение групп предметов: на сколько больше (меньше)?	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
7.	Закрепление пройденного материала по теме «Сравнение групп предметов».	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
8.	Проверочная работа. «Сравнение групп предметов. Временные и пространственные	1	1			Устный опрос, письменный контроль.

	представления»					
9.	Понятия «много», «один». Письмо цифры 1.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
10.	Числа 1, 2. Письмо цифры 2.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
11.	Число 3. Письмо цифры 3. Сравнение чисел.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
12.	Числа 1, 2, 3. Знаки «+» «-» «=». Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
13.	Число 4. Письмо цифры 4. Сравнение чисел.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
14.	Длина. Понятия «длиннее»,	1		1		Устный опрос,

	«короче», «одинаковые по длине».					письменный контроль.
15.	Числа 1,2,3,4,5. Принцип построения натурального ряда чисел. Число 5. Письмо цифры 5.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
16.	Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из двух слагаемых.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
17.	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
18.	Ломаная линия. Звенья ломаной. Вершины ломаной. Замкнутые и незамкнутые ломаные.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
19.	Числа от 1 до 5. Состав чисел из	1		1		Устный опрос,

	двух слагаемых. Закрепление изученного материала.					письменный контроль.
20.	Знаки «>». «<», «=». Получение числа 5.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
21.	Понятия «равенство», «неравенство».	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
22.	Многоугольник.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
23.	Числа 6. 7. Письмо цифры 6. Чтение, запись и сравнение чисел.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
24.	Числа 6, 7. Названия, обозначения, последовательность чисел. Письмо цифры 7.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

25.	Числа 8, 9. Названия, обозначения, последовательность чисел. Письмо цифры 8.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
26.	Числа от 1 до 9. Последовательность чисел. Письмо цифры 9. Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
27.	Число 10. Запись числа 10. Получение числа 10.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
28.	Числа от 1 до 10. Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых. Проект : «Математика вокруг нас. Числа в загадках, поговорах и поговорках».	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
29.	Сантиметр – единица измерения длины. Измерение	1		1		Устный опрос, письменный

	отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины.					контроль.
30.	Понятия «увеличить на...», уменьшить на...».	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
31.	Число 0. Чтение, запись и сравнение чисел. Письмо цифры 0. Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
32.	Закрепление изученного. Число 0.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
33.	«Странички для любознательных»- задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения таблиц;	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

	<p>простейшая вычислительная машина, которая работает как оператор, выполняющий арифметические действия <i>сложение</i> и <i>вычитание</i>;</p> <p>задания с высказываниями, содержащими логические связи «все», «если...», то...».</p>					
34.	<p>«Что узнали. Чему научились».</p> <p>Закрепление знаний по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0».</p>	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
35.	<p>Закрепление знаний по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0»</p>	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
36.	<p>Проверочная работа по теме</p>	1	1			Устный опрос,

	«Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0».					письменный контроль.
37.	Сложение и вычитание вида +/- 1. Знаки «+» и «-». Новое чтение математических записей. Конкретный смысл и названия действий <i>сложение</i> и <i>вычитание</i> .	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
38.	Сложение и вычитание вида +1+1, -1-1. Присчитывание и отсчитывание по 1.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
39.	Сложение и вычитание вида +2,-2.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
40.	Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

41.	Задача . Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.				Устный опрос, письменный контроль.
		1		1	
42.	Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий <i>сложение и вычитание.</i>				Устный опрос, письменный контроль.
		1		1	
43.	Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению.				Устный опрос, письменный контроль.
		1		1	
44.	Таблица сложения и вычитания для случаев вида ± 2 . Состав чисел.				Устный опрос, письменный контроль.
		1		1	
45.	Присчитывание и отсчитывание по 2. Ряды чисел.				Устный опрос, письменный контроль.
		1		1	

46.	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц (с одним множеством предметов).	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
47.	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
48.	Повторение пройденного. «Страничка для любознательных»- задания творческого и поискового характера.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
49.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

50.	<p>Повторение пройденного. «Страничка для любознательных»- задания творческого и поискового характера.</p> <p>Проверочная работа по темам «Прибавить 2, вычесть 2».</p>	1	1			Устный опрос, письменный контроль.
51.	Сложение и вычитание вида +/- 3.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
52.	<p>Закрепление изученного.</p> <p>Сложение и вычитание вида +/- 3. Решение текстовых задач</p>	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
53.	<p>Закрепление изученного.</p> <p>Сложение и вычитание вида +/- 3. Новый способ сравнения</p>	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

	отрезков по длине.					
54.	Таблица сложения и вычитания для случаев вида ± 3 .	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
55.	Присчитывание и отсчитывание по 3. Составление и решение задач. Состав чисел в пределах 10.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
56.	Решение задач изученных видов. Состав чисел в пределах 10 из двух слагаемых, одно из которых равно 2 или 3.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
57.	Закрепление изученного материала. Текстовая задача: дополнения условия недостающими данными или вопросом.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
58.	«Странички для любознательных»-	1		1		Устный опрос,

	задания творческого и поискового характера: классификация объектов по заданному условию; задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если...», «то...», логические задачи.					письменный контроль.
59.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
60.	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»	1	1			Устный опрос, письменный контроль.
61.	Повторение пройденного. Вычисления вида +/- 1,2,3. Решение текстовых задач на увеличение (уменьшение) числа	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

	на несколько единиц (одно множество предметов).					
62.	Задачи на увеличение числа на несколько единиц в прямой форме (два множества предметов).	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
63.	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц с двумя множествами предметов.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
64.	Сложение и вычитание вида ± 4 .	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
65.	Закрепление изученного. Решение задач. Состав чисел до 10.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
66.	Решение задач на разностное сравнение чисел.	1		1		Устный опрос, письменный

						контроль.
67.	Закрепление изученного. Решение задач на разностное сравнение чисел.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
68.	Таблица сложения и вычитания для случаев вида ± 4 .	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
69.	Закрепление изученного. Решение задач. Состав чисел.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
70.	Переместительное свойство сложения.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
71.	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $+5,+6,+7,+8,+9$	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
72.	Таблица сложения для случаев вида $+5,+6,+7,+8,+9$.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

73.	Закрепление. Решение задач. Состав изученных чисел.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
74.	Закрепление изученного. Приёмы сложения и вычитания.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
75.	Закрепление. Решение задач. Состав изученных чисел.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
76.	«Странички для любознательных»- задания творческого и поискового характера: построение геометрических фигур по заданным условиям; задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если...», «то...», логические задачи.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

77.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	1			Устный опрос, письменный контроль.
78.	Связь между суммой и слагаемыми.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
79.	Связь сложения и вычитания. Тройка примеров на сложение и вычитание.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
80.	Закрепление. Решение задач.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
81.	Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
82.	Вычитание в случаях вида 6-,7-. Состав чисел 6,7.	1		1		Устный опрос, письменный

						контроль.
83.	Закрепление. Вычитание в случаях вида 6-,7-. Состав чисел.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
84.	Вычитание в случаях вида 8-,9- .Состав чисел 8,9. «Цепочки задач».	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
85.	Закрепление. Состав чисел 6,7,8,9. подготовка к решению задач в два действия	1	1			Устный опрос, письменный контроль.
86.	Вычитание в случаях вида 10-. Состав чисел 6,7,8,9,10.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
87.	Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания- обобщение изученного.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
88.	Единицы массы - килограмм. Определение массы предметов с	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

	помощью весов, взвешиванием.					
89.	Единица вместимости – литр.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
90.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
91.	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов проверочной работы.	1	1			Устный опрос, письменный контроль.
92.	Нумерация . Числа от 1 до 20. Названия и последовательность	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
93.	Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
94.	Запись и чтение	1		1		Устный

	чисел второго десятка.					опрос, письменный контроль.
95.	Единица длины – дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
96.	Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: 10+7,17-7,17-10.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
97.	Закрепление. Сложение и вычитание. Решение задач. «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: сравнение массы, длины объектов; построение геометрических фигур по заданным	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

	условиям; простейшие задачи комбинаторного характера.					
98.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Нумерация чисел от 11 до 20.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
99.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Решение задач..	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
100.	Контроль и учёт знаний. Проверочная работа по теме «Нумерация чисел от 11 до 20». Решение задач. Анализ результатов проверочной работы.	1	1			Устный опрос, письменный контроль.
101.	Текстовые задачи в два действия. Задачи с	1		1		Устный опрос, письменный

	недостающими данными. «Цепочки» задач.					контроль.
102.	Текстовые задачи в два действия. План решения. Запись решения.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
103.	Текстовые задачи в два действия. План решения. Запись решения.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
104.	Табличное сложение. Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
105.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке увеличения второго слагаемого (+2 +3). Состав чисел второго десятка	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

106.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке увеличения второго слагаемого (+4). Состав чисел второго десятка	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
107.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке увеличения второго слагаемого (+5). Состав чисел второго десятка	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
108.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке увеличения второго слагаемого (+6). Состав чисел второго десятка	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

109.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке увеличения второго слагаемого (+7). Состав чисел второго десятка	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
110.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке увеличения второго слагаемого (+8,+9). Состав чисел второго десятка.	1	1			Устный опрос, письменный контроль.
111.	Таблица сложения	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
112.	Закрепление. Таблица сложения	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

113.	Итоговая комплексная работа	1	1			Устный опрос, письменный контроль.
114.	«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: логические задачи; задания с продолжением узоров; работа на вычислительной машине, выполняющей вычисление значения числового выражения в два действия; цепочки	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
115.	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились.»	1	1			Устный опрос, письменный контроль.
116.	Общие приемы	1		1		Устный

	вычитания с переходом через десяток: приём вычитания по частям; приём, который основывается на знании и связи между суммой и слагаемыми					опрос, письменный контроль.
117.	Приём вычитания с переходом через десяток: приём вычитания по частям; приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
118.	Случаи вычитания 11-	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
119.	Случаи вычитания 12-Решение задач	1		1		Устный опрос, письменный контроль.

120.	Случаи вычитания 13-Решение задач в два действия	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
121.	Случаи вычитания 14- Решение текстовых задач.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
122.	Случаи вычитания 15-Решение задач.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
123.	Случаи вычитания 16-решение текстовых задач.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
124.	Случаи вычитания 17-, 18-. Решение задач.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
125.	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание».	1	1			Устный опрос, письменный контроль.
126.	«Странички для любопытных» - задания	1		1		Устный опрос, письменный

	творческого и поискового характера: определение закономерностей в составлении числового ряда; задачи с недостающими данными; логические задачи.					контроль.
127.	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
128.	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.	1	1			Устный опрос, письменный контроль.
129.	Итоговое повторение. «Что узнали. Чему научились за год.»	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
130.	Итоговое повторение. «Что узнали. Чему	1		1		Устный опрос, письменный

	научились за год.»					контроль.
131.	Повторение и обобщение изученного материала. Решение составных задач.	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
132.	Итоговый урок-игра «Путешествие по стране Математика»	1		1		Устный опрос, письменный контроль.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	13	119		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Математика (в 2 частях), 1 класс /Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Математика

<http://bi2o2t.ru/training/sub>

<https://www.soloveycenter.pro/>

<https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/>

<https://onlinetestpad.com/ru/tests>

<https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/>

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2> <http://school-collection.edu.ru/>

[\[razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18\]\(http://razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18\)](http://um-</p></div><div data-bbox=)

<http://internet.chgk.info/> <http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Новгородской области

Комитет образования Валдайского района

МАОУ "Гимназия" г.Валдай

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

С.А.Ларина

от "31" мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

решение педагогического совет № 9

от "31" мая 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 1131749)**

учебного предмета

«Окружающий мир»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Стюф Ольга Рудольфовна, Суханова Ольга Николаевна,

Трунова Татьяна Викторовна

учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в 1 классе начальной школы. Содержание обучения в 1 классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 1 класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

1. формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
2. развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисковоисследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
3. духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;
4. развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоциональноположительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;

- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе составляет 66 часов (два часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение

температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах. *Правила безопасной жизни*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень) *Познавательные универсальные учебные действия:*

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде. *Работа с информацией:*
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы; □ соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану; □ описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям; □ сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами. *Совместная деятельность:*
- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета "Окружающий мир" в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

- **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

- **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

- **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

- **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

- **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

□

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма 2) *Базовые исследовательские действия:*
- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

□

• **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику; использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни; □ готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия: 1) *Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи; □ выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) *Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни. 3) *Самооценка:*
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого; □ ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; □ воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование	Количество часов	Дата	Виды деятельности	Виды,	Электронные (цифровые)
---	--------------	------------------	------	-------------------	-------	------------------------

п/п	разделов и тем программы	всего	контрольные работы	практические работы	изучения		формы контроля	образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и общество.								
1.1.	Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	2		2		Экскурсия по школе, знакомство с помещениями. Обсуждение ситуаций по теме, например, «Правила поведения в классе и в школе». Беседа по теме, например, «Как содержать рабочее место в порядке»	Текущий, Устный опрос;	http://cat-gallery.narod.ru/kids - Ребятам о котях. Для детей и родителей, которые очень любят кошек. https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm - Сайт о безопасности в интернете http://www.maciki.com - На сайте Вы найдете смешные детские песенки, старые добрые сказки, потешки и прибаутки, загадки, скороговорки, колыбельные песенки и еще много-много интересного. http://teremoc.ru/index.php - На сайте можно учиться, играть и веселиться, смотреть мультфильмы, разгадывать загадки и ребусы. В Теремке каждый ребенок найдет для себя что-то интересное и полезное. http://potomy.ru - Сайт, на котором можно найти множество ответов на разные детские вопросы: Где находится Луна днем? Что такое Северный полюс?
1.2.	Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	1		1			Текущий, Устный опрос;	

1.3.	Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	2	1	1			Текущий, Устный опрос;,	<p>Может ли вода течь в гору? Кто придумал свечку? На эти и другие вопросы ответ сайт для интересующихся Потому.ру. http://elementy.ru/email - Еще один интересный сайт, на котором любой ребенок, родитель и учитель сможет найти ответ на интересующий его вопрос.</p> <p>http://clow.ru - Познавательный портал: сайт про все и обо всем!</p> <p>Энциклопедические материалы для ребят и учителей http://GeoMan.ru – Географическая энциклопедия для школьников и их родителей. http://nation.geoman.ru – Страны и народы мира.</p> <p>http://animal.geoman.ru – Многообразный животный мир. http://www.apus.ru/site.xp - Еще один полезный сайт-энциклопедия о животных.</p> <p>http://bird.geoman.ru – Все о птицах.</p> <p>http://invertebrates.geoman.ru – Насекомые планеты Земля. http://www.laddition.com – Все тайны подводного мира. http://fish.geoman.ru - Рыбы.</p> <p>http://plant.geoman.ru – Все о растениях.</p> <p>http://forest.geoman.ru – Лесная энциклопедия.</p> <p>http://Historic.Ru – Всемирная история.</p> <p>http://www.bigpi.biysk.ru/encicl - Электронная энциклопедия "Мир вокруг нас".</p> <p>http://sad.zeleno.ru/?out=submit&first - Энциклопедия комнатных и садовых растений. http://ru.wikipedia.org - Википедия (свободная энциклопедия). http://www.n-shkola.ru Журнал «Начальная школа».</p> <p>Журнал «Начальная школа» является уникальным методическим пособием, универсальным по своему характеру: в нем публикуются материалы по всем предметам и курсам для каждого класса начальной школы, официальные документы Министерства образования и науки РФ http://school-collection.edu.ru Единая коллекция</p>
1.4.	Россия Москва — столица России. Народы России.	2	1	1		Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва — столица России», «Экскурсия по Москве».	Текущий, Устный опрос;,	
1.5.	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.	1		1		Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Москва — столица России», о родном крае, труде людей. Рассмотрение и описание изделий народных промыслов родного края и народов России. Беседа по теме, например, «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»	Текущий, Устный опрос;,	
1.6.	Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира.	2		2			Текущий, Устный опрос;,	

1.7.	Правила поведения в социуме.	2		2		Текущий, Устный опрос;.	<p>Цифровых образовательных Ресурсов http://www.uchportal.ru Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы http://school-collection.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Отличная подборка для 1-11 классов. Особенно много интересного для себя найдут сторонники образовательной программы школа 2100 http://nachalka.info Начальная школа. Очень красочные ЦОР по различным предметам начальной школы. http://www.openclass.ru Открытый класс. Все ресурсы размещены по предметным областям. http://www.classmag.ru Классный журнал. Сайт для учащихся при подготовки написания докладов и сообщений по окружающему миру. http://www.zavuch.info Завуч инфо. Проект включает</p>
1.8.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	2		2	Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья». Учебный диалог по теме, например, «Что такое семья». Рассказы детей по теме, например, «Как наша семья проводит свободное время»	Текущий, Устный опрос;.	<p>разнообразные материалы по всем предметам. http://www.mat-reshka.com Мат-Решка предлагает ученику индивидуальную траекторию занятий, которая учитывает интересы ребёнка, его сильные и слабые стороны. Тренажёр будет полезен как сильным учащимся, так и детям с особыми образовательными потребностями. http://www.solnet.ee Солнышко. Для учителей будут интересны материалы по подготовке предметных и тематических праздников, а также по организации внеклассной работы. http://nsc.1september.ru Материалы газеты «Начальная школа» издательства «Первое сентября» http://viki.rdf.ru Вики. Детские электронные книги и презентации. Здесь можно найти адреса сайтов с презентациями к урокам http://www.nachalka.com/photo Началка. В фотогалерее лежат иллюстрации к урокам для начальной школы, в кинозале – коллекция образовательных мультимедиа и слайд-шоу, в библиотеке собрано более 500 ссылок на</p>

1.9.	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	1	1				Текущий, Устный опрос;.	разработки уроков для начальной школы, статьи, полезные сайты http://bomoonlight.ru/azbuka Азбука в картинках и стихах для учеников 1-го класса. http://stranamasterov.ru «Страна Мастеров» Тематика сайта: прикладное творчество, мастерство во всех его проявлениях и окружающая среда. Материалы к урокам технологии. http://www.it-n.ru Здесь Вы найдете всевозможные материалы и ресурсы, касающиеся использования ИКТ в учебном процессе. Сообщество учителей начальной школы - «ИКТ в начальной школе» http://interneturok.ru Видеоуроки по основным предметам школьной программы.
1.10.	Домашний адрес.	1		1			Текущий, Устный опрос;.	

Итого по разделу		16						
------------------	--	-----------	--	--	--	--	--	--

Раздел 2. Человек и природа.

2.1.	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними.	3		3			Текущий, Устный опрос;.	http://cat-gallery.narod.ru/kids - Ребятам о котятках. Для детей и родителей, которые очень любят кошек. https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm - Сайт о безопасности в интернете http://www.maciki.com - На сайте Вы найдете смешные детские песенки, старые добрые сказки, потешки и прибаутки, загадки, скороговорки, колыбельные песенки и еще много-много интересного.
2.2.	Неживая и живая природа.	3		3			Текущий, Устный опрос;.	http://teremoc.ru/index.php - На сайте можно учиться, играть и веселиться, смотреть мультфильмы, разгадывать загадки и ребусы. В Теремке каждый ребенок найдет для себя что-то интересное и полезное. http://potomy.ru - Сайт, на котором можно найти множество ответов на разные детские вопросы: Где находится Луна днем? Что такое Северный полюс? Может ли вода течь в гору? Кто придумал свечку? На эти и другие вопросы ответ сайт для интересующихся Потому.ру. http://elementy.ru/email - Еще один
2.3.	Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.	3		3			Текущий, Устный опрос;.	

2.4.	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	3		3		<p>различаются дикорастущие и культурные растения?».</p> <p>Практическая работа по теме, например, «Найдите у растений их части».</p> <p>Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (по выбору). Практическая работа по теме, например, «Учимся ухаживать за растениями уголка природы»</p>	Текущий, Устный опрос;,	<p>интересный сайт, на котором любой ребенок, родитель и учитель сможет найти ответ на интересующий его вопрос.</p> <p>http://clow.ru - Познавательный портал: сайт про все и обо всем!</p> <p>Энциклопедические материалы для ребят и учителей http://GeoMan.ru – Географическая энциклопедия для школьников и их родителей. http://nation.geoman.ru – Страны и народы мира.</p> <p>http://animal.geoman.ru – Многообразный животный мир. http://www.apus.ru/site.xp - Еще один полезный сайт-</p> <p>энциклопедия о животных.</p> <p>http://bird.geoman.ru – Все о птицах.</p> <p>http://invertebrates.geoman.ru – Насекомые планеты Земля. http://www.laddition.com – Все тайны подводного</p> <p>мира. http://fish.geoman.ru - Рыбы.</p> <p>http://plant.geoman.ru – Все о растениях.</p> <p>http://forest.geoman.ru – Лесная энциклопедия.</p> <p>http://Historic.Ru – Всемирная история.</p> <p>http://www.bigpi.biysk.ru/encicl - Электронная энциклопедия "Мир вокруг нас".</p> <p>http://sad.zeleno.ru/?out=submit&first - Энциклопедия комнатных и садовых растений. http://ru.wikipedia.org - Википедия (свободная энциклопедия). http://www.n-shkola.ru Журнал «Начальная школа».</p> <p>Журнал «Начальная школа» является уникальным методическим пособием, универсальным по своему</p>
2.5.	Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).	3		3			Текущий, Устный опрос;,	
2.6.	Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.	3		3			Текущий, Устный опрос;,	
2.7.	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.	5		5			Текущий, Устный опрос;,	
2.8.	Комнатные растения, правила содержания и ухода.	2		2			Текущий, Устный опрос;,	
2.9.	Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).	5		5	<p>Игра-соревнование по теме, например, «Кто больше назовет насекомых (птиц, зверей...)?». Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитания насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов). Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно. Рассказы детей по теме, например,</p>	Текущий, Устный опрос;,	<p>характеру: в нем публикуются материалы по всем предметам и курсам для каждого класса начальной школы, официальные документы Министерства образования и науки РФ http://school-collection.edu.ru Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов http://www.uchportal.ru Все для учителя</p> <p>начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы http://school-collection.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Отличная</p>	
2.10.	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	3		3				Текущий, Устный опрос;,

2.11.	Забота о домашних питомцах.	3	1	2	«Мой домашний питомец»	Текущий, Устный опрос;	<p>подборка для 1-11 классов. Особенно много интересного для себя найдут сторонники образовательной программы школа 2100</p> <p>http://nachalka.info Начальная школа. Очень красочные ЦОР по различным предметам начальной школы.</p> <p>http://www.openclass.ru Открытый класс. Все ресурсы размещены по предметным областям.</p> <p>http://www.classmag.ru Классный журнал. Сайт для учащихся при подготовки написания докладов и сообщений по окружающему миру.</p> <p>http://www.zavuch.info Завуч инфо. Проект включает разнообразные материалы по всем предметам.</p> <p>http://www.mat-reshka.com Мат-Решка предлагает ученику индивидуальную траекторию занятий, которая учитывает интересы ребёнка, его сильные и слабые стороны. Тренажёр будет полезен как сильным учащимся, так и детям с особыми образовательными потребностями.</p> <p>http://www.solnet.ee Солнышко. Для учителей будут интересны материалы по подготовке предметных и тематических праздников, а также по организации внеклассной работы. http://nsc.1september.ru Материалы газеты «Начальная школа» издательства «Первое сентября»</p> <p>http://viki.rdf.ru Вики. Детские электронные книги и презентации. Здесь можно найти адреса сайтов с презентациями к урокам</p> <p>http://www.nachalka.com/photo Началка. В фотогалерее лежат иллюстрации к урокам для начальной школы, в кинозале – коллекция образовательных мультимедиа и слайд-шоу, в библиотеке собрано более 500 ссылок на разработки уроков для начальной школы, статьи, полезные сайты http://bomoonlight.ru/azbuka Азбука в картинках и стихах для учеников 1-го класса. http://stranamasterov.ru «Страна Мастеров» Тематика сайта: прикладное творчество, мастерство во всех его проявлениях и окружающая среда. Материалы к урокам технологии.</p> <p>http://www.it-n.ru Здесь Вы найдете всевозможные материалы и ресурсы, касающиеся использования ИКТ в учебном процессе. Сообщество учителей начальной школы - «ИКТ в начальной школе»</p>
-------	-----------------------------	---	---	---	------------------------	------------------------------	---

								http://interneturok.ru Видеоуроки по основным предметам школьной программы.	
Итого по разделу		37							
Раздел 3. Правила безопасной жизни.									
3.1.	Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	1		1			Беседа по теме, например, «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника. Рассказ учителя: «Что такое правильное питание». Практическое занятие (при наличии условий) в кабинететехнологии: «Правила пользования газовой и электроплитой». Составление памятки по теме, например, «Телефоны экстренных служб».	Текущий, Устный опрос;.	http://cat-gallery.narod.ru/kids - Ребятам о котятках. Для детей и родителей, которые очень любят кошек. https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm - Сайт о безопасности в интернете http://www.maciki.com - На сайте Вы найдете смешные детские песенки, старые добрые сказки, потешки и прибаутки, загадки, скороговорки, колыбельные песенки и еще много-много интересного. http://teremoc.ru/index.php - На сайте можно учиться, играть и веселиться, смотреть мультфильмы, разгадывать загадки и ребусы. В Теремке каждый ребенок найдет для себя что-то интересное и полезное. http://potomy.ru - Сайт, на котором можно найти множество ответов на разные детские вопросы: Где находится Луна днем? Что такое Северный полюс? Может ли вода течь в гору? Кто придумал свечку? На эти и другие вопросы ответ сайт для интересующихся Потому.ру. http://elementy.ru/email - Еще один интересный сайт, на котором любой ребенок, родитель и учитель сможет найти ответ на интересующий его
3.2.	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.	2		2			Дидактическая игра по теме, например, «Правила поведения на улицах и дорогах, дорожные знаки»	Текущий, Устный опрос;.	
3.3.	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	2		2				Текущий, Устный опрос;.	

3.4.	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2		2	
------	---	---	--	---	--

Текущий,
Устный
опрос;

вопрос.
<http://clow.ru> - Познавательный портал: сайт про все и обо всем!
 Энциклопедические материалы для ребят и учителей
<http://GeoMan.ru> – Географическая энциклопедия для школьников и их родителей. <http://nation.geoman.ru> – Страны и народы мира.
<http://animal.geoman.ru> – Многообразный животный мир. <http://www.apus.ru/site.xp> - Еще один полезный сайт-энциклопедия о животных.
<http://bird.geoman.ru> – Все о птицах.
<http://invertebrates.geoman.ru> – Насекомые планеты Земля. <http://www.laddition.com> – Все тайны подводного мира. <http://fish.geoman.ru> - Рыбы.
<http://plant.geoman.ru> – Все о растениях.
<http://forest.geoman.ru> – Лесная энциклопедия.
<http://Historic.Ru> – Всемирная история.
<http://www.bigpi.biysk.ru/encicl> - Электронная энциклопедия "Мир вокруг нас".
<http://sad.zeleno.ru/?out=submit&first> - Энциклопедия комнатных и садовых растений.

							<p>http://ru.wikipedia.org - Википедия (свободная энциклопедия). http://www.n-shkola.ru Журнал «Начальная школа».</p> <p>Журнал «Начальная школа» является уникальным методическим пособием, универсальным по своему характеру: в нем публикуются материалы по всем предметам и курсам для каждого класса начальной школы, официальные документы Министерства образования и науки РФ http://school-collection.edu.ru Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов http://www.uchportal.ru Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы http://school-collection.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Отличная подборка для 1-11 классов. Особенно много интересного для себя найдут сторонники образовательной программы школа 2100 http://nachalka.info Начальная школа. Очень красочные ЦОР по различным предметам начальной школы. http://www.openclass.ru Открытый класс. Все ресурсы размещены по предметным областям. http://www.classmag.ru Классный журнал. Сайт для учащихся при подготовки написания докладов и сообщений по окружающему миру. http://www.zavuch.info Завуч инфо. Проект включает разнообразные материалы по всем предметам. http://www.mat-reshka.com Мат-Решка предлагает ученику индивидуальную траекторию занятий, которая учитывает интересы ребёнка, его сильные и слабые стороны. Тренажёр будет полезен как сильным учащимся, так и детям с особыми образовательными потребностями. http://www.solnet.ee Солнышко. Для учителей будут интересны материалы по подготовке предметных и тематических праздников, а также по организации внеклассной работы. http://nsc.1september.ru Материалы газеты «Начальная школа» издательства «Первое сентября» http://viki.rdf.ru Вики. Детские электронные книги и презентации. Здесь можно найти адреса сайтов с презентациями к урокам http://www.nachalka.com/photo Началка. В фотогалерее лежат иллюстрации к урокам для начальной школы, в кинозале – коллекция образовательных мультимедиа и</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

								<p>слайд-шоу, в библиотеке собрано более 500 ссылок на разработки уроков для начальной школы, статьи, полезные сайты http://bomoonlight.ru/azbuka Азбука в картинках и стихах для учеников 1-го класса. http://stranamasterov.ru «Страна Мастеров» Тематика сайта: прикладное творчество, мастерство во всех его проявлениях и окружающая среда. Материалы к урокам</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

										технологии. http://www.it-n.ru Здесь Вы найдете всевозможные материалы и ресурсы, касающиеся использования ИКТ в учебном процессе. Сообщество учителей начальной школы - «ИКТ в начальной школе» http://interneturok.ru Видеоуроки по основным предметам школьной программы.
Итого по разделу		7								
Резервное время		6								
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	4	62						

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Задавайте вопросы!	1		1		Устный опрос
2.	Что такое Родина?	1		1		Устный опрос
3.	Что мы знаем о народах России?	1		1		Устный опрос
4.	Что мы знаем о Москве?	1		1		Устный опрос

5.	Проект "Моя малая Родина"	1		1		Устный опрос
6.	Что у нас над головой?	1		1		Устный опрос
7.	Что у нас од ногами?	1		1		Устный опрос
8.	Что общего у разных растений?	1		1		Устный опрос
9.	Что растет на подоконнике?	1		1		Устный опрос
10.	Что растет на клумбе?	1		1		Устный опрос
11.	Что за листья?	1		1		Устный опрос
12.	Что такое хвоинки?	1		1		Устный опрос
13.	Кто такие насекомые?	1		1		Устный опрос
14.	Кто такие рыбы?	1		1		Устный опрос
15.	Кто такие птицы?	1		1		Устный опрос

16.	Кто такие звери?	1		1		Устный опрос
17.	Что окружает нас дома?	1		1		Устный опрос
18.	Что умеет компьютер?	1		1		Устный опрос
19.	Что вокруг нас может быть опасным?	1		1		Устный опрос
20.	На что похожа наша планета?	1		1		Устный опрос
21.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Что и кто?" Презентация проекта "Моя малая Родина".	1	1			Устный опрос
22.	Как живет семья? Проект "Моя семья".	1		1		Устный опрос
23.	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1		1		Устный опрос

24.	Откуда в наш дом приходит электричество?	1		1		Устный опрос
25.	Куда текут реки?	1		1		Устный опрос
26.	Откуда берутся снег и лед?	1		1		Устный опрос
27.	Откуда берутся снег и лед?	1		1		Устный опрос
28.	Как живут растения?	1		1		Устный опрос
29.	Как живут животные?	1		1		Устный опрос
30.	Как зимой помочь птицам?	1		1		Устный опрос
31.	Откуда берется и куда девается мусор?	1		1		Устный опрос
32.	Откуда в снежках грязь?	1		1		Устный опрос

33.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Как, откуда и куда?". Презентация проекта "Моя семья"	1	1			Устный опрос
34.	Когда учиться интересно?	1		1		Устный опрос
35.	Проект "Мой класс и моя школа"	1		1		Устный опрос
36.	Когда придет суббота?	1		1		Устный опрос
37.	Когда наступит лето?	1		1		Устный опрос
38.	Где живут белые медведи?	1		1		Устный опрос
39.	Где живут слоны?	1		1		Устный опрос
40.	Где зимуют птицы?	1		1		Устный опрос

41.	Когда появилась одежда?	1		1		Устный опрос
42.	Когда изобрели велосипед?	1		1		Устный опрос
43.	Когда мы станем взрослыми?	1		1		Устный опрос
44.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Где и когда?" Презентация проекта "Мой класс и моя школа"	1	1			Устный опрос
45.	Почему солнце светит днем, а звезды-ночью?	1		1		Устный опрос
46.	Почему Луна бывает разной?	1		1		Устный опрос
47.	Почему идет	1		1		Устный

	дождь и дует ветер?					опрос
48.	Почему звенит звонок?	1		1		Устный опрос
49.	Почему радуга разноцветная?	1		1		Устный опрос
50.	Почему мы любим кошек и собак?	1		1		Устный опрос
51.	Проект "Мои домашние питомцы"	1		1		Устный опрос
52.	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1		1		Устный опрос
53.	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1		1		Устный опрос
54.	Зачем мы спим ночью?	1		1		Устный опрос
55.	Почему нужно есть много овощей и	1		1		Устный опрос

	фруктов?					
56.	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1		1		Устный опрос
57.	Зачем нам телефон и телевизор?	1		1		Устный опрос
58.	Зачем нужны автомобили?	1		1		Устный опрос
59.	Зачем нужны поезда?	1		1		Устный опрос
60.	Зачем строят корабли?	1		1		Устный опрос
61.	Зачем строят самолеты?	1		1		Устный опрос
62.	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1		1		Устный опрос
63.	Почему на корабле и в самолете нужно	1		1		Устный опрос

	соблюдать правила безопасности?					
64.	Зачем люди осваивают космос?	1		1		Устный опрос
65.	Почему мы часто слышим слово "экология"?	1		1		Устный опрос
66.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Почему и зачем?" Презентация проекта "Мои домашние питомцы"	1	1			Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	4	62		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс /Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://cat-gallery.narod.ru/kids> - Ребятам о котятках. Для детей и родителей, которые очень любят кошек. <https://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm> - Сайт о безопасности в интернете <http://www.maciki.com> - На сайте Вы найдете смешные детские песенки, старые добрые сказки, потешки и прибаутки, загадки, скороговорки, колыбельные песенки и еще много-много интересного.

<http://teremoc.ru/index.php> - На сайте можно учиться, играть и веселиться, смотреть мультфильмы, разгадывать загадки и ребусы. В Теремке каждый ребенок найдет для себя что-то интересное и полезное. <http://potomy.ru> - Сайт, на котором можно найти множество ответов на разные детские вопросы: Где находится Луна днем? Что такое Северный полюс? Может ли вода течь в гору? Кто придумал свечку? На эти

и другие вопросы ответ сайт для интересующихся Потому.ру. <http://elementy.ru/email> - Еще один интересный сайт, на котором любой ребенок, родитель и учитель сможет найти ответ на интересующий его вопрос. <http://clow.ru> - Познавательный портал: сайт про все и обо всем!

Энциклопедические материалы для ребят и учителей

<http://GeoMan.ru> – Географическая энциклопедия для школьников

и их родителей. <http://nation.geoman.ru> – Страны и народы мира.

<http://animal.geoman.ru> – Многообразный животный мир.

<http://www.apus.ru/site.xp> - Еще один полезный сайт-

энциклопедия о животных. <http://bird.geoman.ru> – Все о птицах.

<http://invertebrates.geoman.ru> – Насекомые планеты Земля.

<http://www.laddition.com> – Все тайны подводного мира.

<http://fish.geoman.ru> - Рыбы. <http://plant.geoman.ru> – Все о

растениях.

<http://forest.geoman.ru> – Лесная энциклопедия. <http://Historic.Ru> – Всемирная история. <http://www.bigpi.biysk.ru/encicl> - Электронная энциклопедия "Мир вокруг нас".

<http://sad.zeleno.ru/?out=submit&first> - Энциклопедия комнатных и садовых растений. <http://ru.wikipedia.org> - Википедия (свободная энциклопедия). <http://www.n-shkola.ru> Журнал «Начальная школа».

Журнал «Начальная школа» является уникальным методическим пособием, универсальным по своему характеру: в нем публикуются материалы по всем предметам

и курсам для каждого класса начальной школы, официальные документы Министерства образования и науки РФ

<http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов

<http://www.uchportal.ru> Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы

<http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Отличная подборка для 1-11 классов. Особенно много интересного для себя найдут сторонники образовательной программы

школа 2100 <http://nachalka.info> Начальная школа. Очень красочные ЦОР по различным предметам начальной школы.

<http://www.openclass.ru> Открытый класс. Все ресурсы размещены по предметным областям. <http://www.classmag.ru>

Классный журнал. Сайт для учащихся при подготовки написания докладов и сообщений по окружающему миру.

<http://www.zavuch.info> Завуч инфо. Проект включает разнообразные материалы по всем предметам.

<http://www.mat-reshka.com> Мат-Решка предлагает ученику индивидуальную траекторию занятий, которая учитывает интересы ребёнка, его сильные и слабые стороны. Тренажёр будет полезен как сильным учащимся,

так и детям с особыми образовательными потребностями. <http://www.solnet.ee> Солнышко. Для учителей будут интересны материалы по подготовке предметных и тематических праздников, а также по организации внеклассной работы. <http://nsc.1september.ru> Материалы газеты «Начальная школа» издательства «Первое сентября»

<http://wiki.rdf.ru> Вики. Детские электронные книги и презентации. Здесь можно найти адреса сайтов с презентациями к урокам

<http://www.nachalka.com/photo> Началка. В фотогалерее лежат иллюстрации к урокам для начальной школы, в кинозале – коллекция образовательных мультимедиа и слайд-шоу, в библиотеке собрано более 500 ссылок на

разработки уроков для начальной школы, статьи, полезные сайты <http://bomoonlight.ru/azbuka> Азбука в картинках и стихах для учеников 1-го класса.

<http://stranamasterov.ru> «Страна Мастеров» Тематика сайта: прикладное творчество, мастерство во всех его проявлениях и окружающая среда. Материалы к урокам технологии.

<http://www.it-n.ru> Здесь Вы найдете всевозможные материалы и ресурсы, касающиеся использования ИКТ в учебном процессе. Сообщество учителей начальной школы - «ИКТ в начальной школе»

<http://interneturok.ru> Видеоуроки по основным предметам школьной программы.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Новгородской области

Комитет образования Валдайского района

МАОУ "Гимназия" г.Валдай

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

С.А.Ларина

от "31" мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

решение педагогического совет № 9

от "31" мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1132504)

учебного предмета

«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Стюф Ольга Рудольфовна, Суханова Ольга Николаевна,
Трунова Татьяна Викторовна
учитель начальных классов

г.Валдай 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и

социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение грамоте Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое

чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; П перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; П сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях; **духовно-нравственного воспитания:**
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

-
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
 - находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; — прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

-
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

-
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии	3		3		Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета,	Устный опрос;	Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/

	<p>сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений</p>				<p>составление устного рассказа с опорой на картинки. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок. Совместная работа по составлению небольших</p>	<p>http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/</p> <p>3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский.</p>
--	---	--	--	--	--	---

					<p>рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.).</p> <p>Совместная работа по составлению небольших рассказов о сательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.). Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам. Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности исполь зования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения. Слушание текста, понимание текста при его прослушивании</p>	<p>4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostyor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnavko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных войнах разных времен и народов.</p> <p>Коллекции электронных образовательных ресурсов 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://windows.edu.ru</p> <p>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru</p> <p>3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru</p> <p>4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/</p> <p>5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka</p> <p>6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет http://www.metodkabinet.eu/</p> <p>7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru</p> <p>8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru</p> <p>9. Портал «Российское образование http://www.edu.ru</p>
--	--	--	--	--	---	--

Итого по разделу		3					
Раздел 2. Фонетика							
2.1.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение	4		4		Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове). Игровое	Текущий, устный, письменный ый Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://umrazum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/

	частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустикоартикуляционным признакам звуков					упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове). Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения». Упражнение: подбор слов с заданным звуком. Работа с моделью:	Текущий, устный, письменный ый http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua -
--	--	--	--	--	--	---	---

2.2.	<p>Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.</p>	4	4		<p>выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([п] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.). Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели. Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия). Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями. Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие</p>	<p>Текущий, устный, письменный</p>	<p>Детский писатель Юрий Никитинский. 4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostyor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnavko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных войнах разных времен и народов. Коллекции электронных образовательных ресурсов 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://windows.edu/ru 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/ 5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka 6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет http://www.metodkabinet.eu/ 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru</p>
2.3.	<p>Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места</p>	4	4		<p>(например, твёрдые — мягкие</p>		

	ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог					согласные звуки). Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды. Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук).	Текущий, устный, письменный	8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 9. Портал «Российское образование» http://www.edu.ru
2.4.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.	5		5		Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?». Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства. Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов.	Текущий, устный, письменный	
2.5.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).	5		5		Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком. Работа со слогуударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме. Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения. Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов	Текущий, устный, письменный	

2.6.	Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в	5		5		на слоги, в определении ударного звука		
------	--	---	--	---	--	--	--	--

	слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

Итого по разделу		27						
------------------	--	----	--	--	--	--	--	--

Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация

3.1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве	7		7		Совместная работа: анализ поэлементного сос букв. Упражнение «Конструктор направленное на составление буквы из проволоки) Моделирование пластилина, из букв. синтетическое Игрово е	Текущий, устный, письменный	Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей.
------	---	---	--	---	--	---	-----------------------------	--

	классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма				«Назови букву», упрямых направленных на определение различия букв, и элементов. оптическое и сходство работы: Игровое упражнение случилось с буквой анализ букв, недостающих слов и Практическая контроль слов со звуками правильность написания в буквы, сравнивать буквы с предложенными образцом. Упражнение письменная запись под диктовку буквами предложений, состав короткого трёх — записанного сильной позиции. Буквами в парах: соотношения в процессе тех же слов, обсуждения печатным и списывания. шрифтом. Упражнение запись предложений слова/предложения печатными Модели своей совместного алгоритма Практическая ситуация слов/ в соответствии «Что строка заданным алгоритмом контролирование работы. Обсуждение проблемной сделать, если	Текущий, устный, письменный	http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский. 4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostyor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnavko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных войнах разных времен и народов. Коллекции электронных образовательных ресурсов
3.2.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	7		7		Текущий, устный, письменный	
3.3.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста	7		7		Текущий,	
3.4.	Понимание	7	1	6			

	функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса					устный, письменный	1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://windows.edu/ru 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/
--	--	--	--	--	--	--------------------	---

3.5.	Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов	7		7		Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу. Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ча, ща, чу, щу, жи, ши.	Текущий, устный, письменный	<p>5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka</p> <p>6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет http://www.metodkabinet.eu/</p> <p>7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iol.ru</p> <p>8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru</p> <p>9. Портал «Российское образование» http://www.edu.ru</p>
3.6.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением)	7	1	6		Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами.	Текущий, устный, письменный	
3.7.	Знакомство с правилами правописания и их применением: <i>ча, ща, чу, щу</i>	7	1	6		Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы.	Текущий, устный, письменный	
3.8.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале	7	1	6		Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву.	Текущий, устный, письменный	

	предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)					Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил	Текущий, устный, письменный	
3.9.	Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных	7	1	6			Текущий, устный, письменный	
3.10.	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения	7	1	6				
Итого по разделу		70						
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС								
Раздел 1. Общие сведения о языке								
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения.	1		1		Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?». Коллективное	Текущий, устный,	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm

	Осознание целей и ситуаций общения					формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения. Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенно ситуаций устного и письменного общения. Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью	
--	------------------------------------	--	--	--	--	---	--

Итого по разделу	1						
------------------	---	--	--	--	--	--	--

Раздел 2. Фонетика

2.1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение	2	1	1		Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике). Упражнение: соотнесение звука (выбирая из	Текущий, устный, письменный	Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский. 4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук"
2.2.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']	1		1		Текущий, устный, письменный		

2.3.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	1		1	<p>ряда предло женных) и его качественной характеристики. Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, наход дение допущенных при характеристике ошибок. Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава</p>	УСТНЫЙ, ПИСЬМЕНН ЫЙ	<p>http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostvor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnavko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.</p> <p>Коллекции электронных образовательных ресурсов 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://windows.edu/ru 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru 3. «Федеральный центр информационных</p>
------	---	---	--	---	---	---------------------------	--

							<p>образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/ 5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka 6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет http://www.metodkabinet.eu/ 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru 8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 9. Портал «Российское образование» http://www.edu.ru</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

Итого по разделу	4	
------------------	---	--

Раздел 3. Графика

3.1.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	1		1	Моделировать звукобуквенный состав слов. Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели. Учебный диалог «Сравниваем звуковую и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов. Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги. Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова. Беседа о функциях мягкого знака (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). Практическая работа: нахождение в тексте	Текущий, устный, письменный	Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский. 4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostvor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и
3.2.	Установление соотношения	1		1		Текущий, устный,	

	звукового и буквенного состава слова в словах типа СТОЛ, КОНЬ .				слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе	письменный Текущий, устный,	Медодея". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники,
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------	---

3.3.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1		1		выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буква ми; о звуковом и буквенном составе слова. Игросоревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»	письменный	головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных войнах разных времен и народов. Коллекции электронных образовательных ресурсов 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://windows.edu.ru 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/ 5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka 6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет http://www.metodkabinet.eu/ 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru 8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 9. Портал «Российское образование» http://www.edu.ru
3.4.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности . Использование алфавита для упорядочения списка слов	1		1			Текущий, устный, письменный	
Итого по разделу		4						

Раздел 4. Лексика и морфология

4.1.	Слово как единица языка (ознакомление).	4		4		Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос	Текущий, устный, письменный	Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон" Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/
4.2.	Слово как название предмета, признака предмета, действия	4	1	3			Текущий, устный, письменный	

	предмета (ознакомление).					«кто?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». Комментированн	БЙ Текущий,	3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
4.3.	Выявление слов,	4	1	3				

	<p>значение которых требует уточнения</p>				<p>ое выполнение задания: нахождение в тексте по заданным основа например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?». Наблюдены за словами, отвечающими на вопросы «что сделать?». Работа парами: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что сделать?». Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на «что делает?»</p>	<p>УСТНЫЙ, ПИСЬМЕННЫЙ</p>	<p>http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский. 4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostvor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnavko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурсы литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных войнах разных времен и народов. Коллекции электронных образовательных ресурсов 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://windows.edu/ru 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/ 5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka 6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет http://www.metodkabinet.eu/ 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru 8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru</p>
--	---	--	--	--	---	-------------------------------	--

Итого по разделу

		12						
Раздел 5. Синтаксис								
5.1.	Предложение как единица языка	2		2		Работа со схемой предложения: умение	Текущий, устный,	Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/

	(ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).					читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках. Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок. Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложения	ПИСЬМЕННЫЙ	http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квнт". "Интеллектуальный марафон" Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский. 4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostvor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnavko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных войнах разных времен и народов. Коллекции электронных образовательных ресурсов 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - http://windows.edu/ru 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/ 5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka 6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет http://www.metodkabinet.eu/
5.2.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1					Текущий, устный, письменный	
5.3.	Восстановление деформированных предложений.	1					Текущий, устный, письменный	
5.4.	Составление предложений из набора форм слов	1					Текущий, устный, письменный	

									7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru 8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 9. Портал «Российское образование» http://www.edu.ru
Итого по разделу		5							
Раздел 6. Орфография и пунктуация									

6.1.	<p>Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; - сочетания чк, чн; - слова с непроверяемыми гласными и согласными</p>	9	2	7		<p>Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании. Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания. Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике. Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные. Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных. Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок и т. д.). Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения. Наблюдение за</p>	<p>Текущий, устный, письменный</p>	<p>Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский. 4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostyor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о</p>
------	---	---	---	---	--	--	--	--

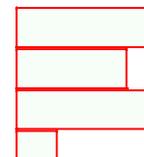
	(перечень слов в орфографическом словаре учебника); - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.					языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих	Текущий, устный, письменный	<p>легендарных войнах разных времен и народов.</p> <p>Коллекции электронных образовательных ресурсов</p> <p>1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://windows.edu.ru</p> <p>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru</p> <p>3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru</p> <p>4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/</p> <p>5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka</p> <p>6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет http://www.metodkabinet.eu/</p> <p>7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru</p> <p>8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru</p> <p>9. Портал «Российское образование» http://www.edu.ru</p>
6.2.	Усвоение алгоритма списывания текста	5	1	4				

Итого по разделу

14

Раздел 7. Развитие речи

7.1.	Речь как основная форма общения между людьми	2	1	1		Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета. Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба,	Текущий, устный, письменный	<p>Для учащихся</p> <p>https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</p> <p>http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18</p> <p>http://internet.chgk.info/</p> <p>http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm</p>
7.2.	Текст как единица речи (ознакомление).	2	1	1			Текущий, устный, письменный	<p>Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"</p> <p>Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/</p> <p>http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты</p>



						обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы. Моделирование речевой ситуации вежливого	ый	детских писателей.
7.3.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где	2	1	1			Текущий, устный, письменный	http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.

	происходит общение.					отказа с использованием опорных слов. Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа. Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения. Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным	Текущий, устный, письменный	http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский. 4. Электронные версии журналов. http://e-skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostvor.ru/archives.html - Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей
7.4.	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	2	1	1			Текущий, устный, письменный	

7.5.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	2	1	1	<p>ситуациям общения. Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения. Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета</p>	БЫ	<p>http://www.posnavko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурсы литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов. Коллекции электронных образовательных ресурсов 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://windows.edu.ru 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru 5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka 6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет http://www.metodkabinet.eu/ 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru 8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 9. Портал «Российское образование» http://www.edu.ru</p>
Итого по разделу:	10						
Резервное время	15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165	17	148				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Пропись - первая учебная тетрадь.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
2.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
3.	Письмо овалов и полуовалов.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
4.	Рисование бордюров.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
5.	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
6.	Письмо наклонной длинной линии с закруглением в низу (влево). Письмо короткой наклонной	1		1		Устный опрос, письменный контроль

	линии с закруглением внизу (вправо).					
7.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).	1		1		Устный опрос, письменный контроль
8.	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
9.	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
10.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево	1		1		Устный опрос, письменный контроль

	и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу.					
11.	Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
12.	Строчная и заглавная буквы А, а.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
13.	Строчная и заглавная буквы О, о.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
14.	Строчная буква <i>и</i> .	1		1		Устный опрос, письменный контроль
15.	Заглавная буква И.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
16.	Строчная буква <i>ы</i> .	1		1		Устный опрос, письменный контроль
17.	Строчная и заглавная буквы У, у.	1		1		Устный опрос, письменный контроль

18.	Строчная и заглавная буквы Н, н.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
19.	Строчная и заглавная буквы С, с.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
20.	Заглавная буква С.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
21.	Строчная и заглавная буквы К, к.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
22.	Строчная и заглавная буквы Т, т.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
23.	Строчная и заглавная буквы Т, т.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
24.	Строчная и заглавная буквы Л, л.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
25.	Повторение и закрепление изученного.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
26.	Строчная буква р. Заглавная буква Р.	1		1		Устный опрос, письменный контроль

						контроль
27.	Строчная и заглавная буквы В, в.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
28.	Строчная и заглавная буквы Е, е.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
29.	Строчная и заглавная буквы П, п.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
30.	Строчная и заглавная буквы П, п.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
31.	Строчная и заглавная буквы М, м.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
32.	Строчная и заглавная буквы М, м.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
33.	Строчная и заглавная буквы З, з.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
34.	Строчная и заглавная буквы З, з.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
35.	Строчная и заглавная буквы	1		1		Устный

	З, з.					опрос,письменный контроль
36.	Строчная и заглавная буквы Б, б.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
37.	Строчная и заглавная буквы Б, б.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
38.	Строчная и заглавная буквы Б, б.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
39.	Строчная и заглавная буквы Д, д.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
40.	Строчная и заглавная буквы Д, д.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
41.	Заглавная буква Д.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
42.	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
43.	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1		1		Устный опрос,письменный контроль

44.	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
45.	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
46.	Строчная и заглавная буквы Г, г.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
47.	Строчная и заглавная буквы Г, г.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
48.	Строчная буква ч.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
49.	Строчная буква ч.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
50.	Заглавная буква Ч.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
51.	Буква ь.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
52.	Буква ь.	1		1		Устный опрос, письменный

						контроль
53.	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
54.	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
55.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	1			Устный опрос, письменный контроль
56.	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
57.	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
58.	Строчная буква ё.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
59.	Строчная буква ё.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
60.	Заглавная буква Ё.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
61.	Строчная и заглавная буквы	1		1		Устный

	Й, й.					опрос,письменный контроль
62.	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
63.	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
64.	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
65.	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
66.	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
67.	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
68.	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
69.	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1		1		Устный опрос,письменный контроль

						контроль
70.	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
71.	Строчная и заглавная буквы Э, э.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
72.	Строчная и заглавная буквы Э, э.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
73.	Строчная буква <i>щ</i> .	1		1		Устный опрос, письменный контроль
74.	Строчная буква <i>щ</i> .	1		1		Устный опрос, письменный контроль
75.	Заглавная буква Щ.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
76.	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
77.	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
78.	Строчные буквы ь, ъ.	1		1		Устный

						опрос,письменный контроль
79.	Строчные буквы ь, ъ.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
80.	Строчные буквы ь, ъ.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
81.	Упражнения в написании слов, предложений текстов с изученными буквами, буквосочетаниями.	1	1			Устный опрос,письменный контроль
82.	Упражнения в написании слов, предложений текстов с изученными буквами, буквосочетаниями.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
83.	Упражнения в написании слов, предложений текстов с изученными буквами, буквосочетаниями.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
84.	Упражнения в написании слов, предложений текстов с изученными буквами, буквосочетаниями.	1		1		Устный опрос,письменный контроль
85.	Упражнения в написании слов, предложений текстов с изученными буквами,	1		1		Устный опрос,письменный контроль

	буквосочетаниями.					
86.	Упражнения в написании слов, предложений текстов с изученными буквами, буквосочетаниями.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
87.	Упражнения в написании слов, предложений текстов с изученными буквами, буквосочетаниями.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
88.	Оформление предложений в тексте. Алфавит. Алфавитный порядок слов.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
89.	Алфавит. Запись предложений под диктовку	1		1		Устный опрос, письменный контроль
90.	Закрепление изученного. Объяснительный диктант.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
91.	Закрепление изученного. Проверочное списывание.	1	1			Устный опрос, письменный контроль
92.	Закрепление изученного. Гласные и согласные звуки и буквы.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
93.	Оформление предложений в тексте.	1		1		Устный опрос, письменный контроль

						контроль
94.	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»	1		1		Устный опрос, письменный контроль
95.	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»	1		1		Устный опрос, письменный контроль
96.	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»	1		1		Устный опрос, письменный контроль
97.	Предупредительный диктант.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
98.	Правописание безударных гласных в корне слова	1		1		Устный опрос, письменный контроль
99.	Правописание безударных гласных в корне слова	1		1		Устный опрос, письменный контроль
100.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1		1		Устный опрос, письменный контроль
101.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1		1		Устный опрос, письменный контроль
102.	Правописание жи-ши. Работа	1	1			Устный

	с деформированным текстом.					опрос, письменный контроль
103.	Правописание сочетаний жи-ши. Запись слов с изученными орфограммами.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
104.	Правописание ча-ща. Запись текста под диктовку с комментированием.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
105.	Правописание чу-щу. Списывание с печатного текста.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
106.	Правописание сочетаний чу-щу. Запись текста под диктовку.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
107.	Правописание чк-чн, щн. Творческий диктант	1		1		Устный опрос, письменный контроль
108.	Правописание гласных после шипящих. Работа по развитию речи: составление рассказа из 2-3 предложений по серии картинок.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
109.	Заглавная буква в именах собственных (имена людей). Списывание с печатного текста.	1		1		Устный опрос, письменный контроль

110.	Заглавная буква в именах собственных (имена людей). Объяснительный диктант.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
111.	Заглавная буква в именах собственных (клички животных). Работа с деформированным текстом.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
112.	Заглавная буква в именах собственных (клички животных). Составление рассказа по серии картинок.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
113.	Заглавная буква в именах собственных (географические названия). Запись текста под диктовку.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
114.	Закрепление по теме «Заглавная буква в именах собственных».	1		1		Устный опрос, письменный контроль
115.	Проверочное списывание.	1	1			
116.	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление).	1		1		Устный опрос, письменный контроль
117.	Русский язык — родной язык русского народа. Речь устная и письменная (общее	1		1		Устный опрос, письменный контроль

	представление). Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык.					
118.	Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
119.	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении	1	1			Устный опрос, письменный контроль
120.	Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).	1		1		Устный опрос, письменный контроль
121.	Слово. Роль слова в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
122.	Тематические группы слов «Вежливые слова». <i>Развитие речи</i> . Составление текста по рисунку и опорным словам.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
123.	Слова однозначные и	1		1		Устный

	многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.					опрос, письменный контроль
124.	Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
125.	Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).	1		1		Устный опрос, письменный контроль
126.	Деление слов на слоги. Слова с непроверяемым написанием: лисица(лисичка).	1	1			Устный опрос, письменный контроль
127.	Перенос слов. Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.	1		1		Устный опрос, письменный контроль

128.	Перенос слов Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i>	1	1			Устный опрос, письменный контроль
129.	Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
130.	Ударение. Зависимость значения слова от ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака. Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
131.	Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
132.	Условные звуковые обозначения слов.	1		1		Устный опрос, письменный

	Слова с непроверяемым написанием: пальто, весело. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.					контроль
133.	Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
134.	Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями. Слова с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица.	1	1			Устный опрос, письменный контроль
135.	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>).	1		1		Устный опрос, письменный контроль
136.	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
137.	Слова с буквой э . Слово с непроверяемым написанием: деревня.	1		1		Устный опрос, письменный контроль

	<i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.					
138.	Ударные и безударные гласные звуки. Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	1	1			Устный опрос, письменный контроль
139.	Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
140.	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).	1		1		Устный опрос, письменный контроль
141.	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.). Работа с орфографическим словарём. Слова с непроверяемым	1		1		Устный опрос, письменный контроль

	написанием: заяц, петух, корова, молоко.					
142.	<i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Проверочный диктант по теме: «Ударные и безударные гласные звуки»	1	1			Устный опрос, письменный контроль
143.	Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>).	1		1		Устный опрос, письменный контроль
144.	Слова с удвоенными согласными.	1	1			Устный опрос, письменный контроль
145.	Согласные звуки Буквы Й и И Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». Слова с непроверяемым написанием: <i>класс, классный, дежурный</i>	1		1		Устный опрос, письменный контроль
146.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	1		1		Устный опрос, письменный контроль

147.	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции-сохранять мир в своей стране и во всём мире.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
148.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ъ . Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята</i>	1		1		Устный опрос, письменный контроль
149.	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
150.	Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, деньки).	1		1		Устный опрос, письменный контроль
151.	Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности. <i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком	1	1			Устный опрос, письменный контроль

	предложений.					
152.	Согласные звонкие и глухие. Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
153.	Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
154.	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь</i> , <i>медведь</i> .	1		1		Устный опрос, письменный контроль
155.	Проверочный диктант по теме: «Согласные звонкие и глухие».	1	1			Устный опрос, письменный контроль
156.	Развитие речи. Работа с текстом	1		1		Устный опрос, письменный

	(определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).					контроль
157.	Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж ; непарных мягких ч, щ . Слова с непроверяемым написанием: работа (работать). Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».	1	1			Устный опрос, письменный контроль
158.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт . Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка</i> . <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
159.	Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу . Слово с непроверяемым написанием: машина.	1		1		Устный опрос, письменный контроль

160.	Проверочный диктант по теме: «Шипящие согласные звуки».	1	1			Устный опрос, письменный контроль
161.	Шипящие согласные звуки <i>Развитие речи:</i> воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль»..	1		1		Устный опрос, письменный контроль
162.	Заглавная буква в словах. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).	1		1		Устный опрос, письменный контроль
163.	Заглавная буква в словах. Правила вежливого обращения. <i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.	1		1		Устный опрос, письменный контроль
164.	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).	1	1			Устный опрос, письменный контроль
165.	Повторение и обобщение изученного материала.	1		1		Устный опрос, письменный контроль

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165	17	148
-------------------------------------	-----	----	-----

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы[http://katalog.iot.ru/](http://katalog.iot.ru)
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru> **Образовательные Интернет-порталы**
 1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
 2. Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru>
 3. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
 4. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
 5. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт<http://standart.edu.ru/>
 6. Портал "Начальная школа" <http://nachalka.edu.ru/>
 7. Портал "Введение ФГОС НОО" <http://nachalka.seminfo.ru/>
 8. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
 9. Школьный портал <http://www.portalschool.ru>

10. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
11. Российский портал открытого образования <http://www.opennet.edu.ru>
12. Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru>
13. Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики <http://www.math.ru>
14. Газета «Математика» Издательский Дом «Первое сентября» <http://www.math.1september.ru>
15. Математика в школе – консультационный центр <http://www.school.msu.ru>
16. Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» <http://www.rus.1september.ru>
17. Коллекция «Мировая художественная культура» <http://www.art.september.ru>
18. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <http://www.musik.edu.ru>
19. Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>
20. Учительская газета www.ug.ru
21. Журнал «Начальная школа» www.openworld/school
22. Газета «1 сентября» www.1september.ru

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Для учащихся

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2> <http://school-collection.edu.ru/>
http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18
<http://internet.chgk.info/>
<http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

Детский интеллектуальный клуб "Квint". "Интеллектуальный марафон"

· Музыкальный

клуб <http://www.realmusic.ru/>
<http://www.jokeclub.ru/> 3. Сайты

детских писателей.

<http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием

Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.

<http://www.nikitinsky.com.ua> - Детский писатель Юрий

Никитинский. 4. Электронные версии журналов.

<http://e-skazki.narod.ru/index.html> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки <http://www.kinder.ru> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" <http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей "Барсук" <http://www.biblioguide.ru/> - BiblioГид: всё о детской книге

<http://www.kostyor.ru/archives.html> - Журнал для школьников "Костёр"

<http://murzilka.km.ru> - Детский журнал "Мурзилка"

<http://vkids.km.ru/> - Детская страничка "Кирилл и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей <http://www.posnayko.com/index.htm> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей <http://www.cofe.ru/read-ka/> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов. **Коллекции электронных образовательных ресурсов**

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

—
Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.
Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Новгородской области

Комитет образования Валдайского района

МАОУ "Гимназия" г.Валдай

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

С.А.Ларина

от "31" мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

решение педагогического совет № 9

от "31" мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1131790)

учебного предмета

«Технология»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Стюф Ольга Рудольфовна, Суханова Ольга Николаевна,

г.Валдай 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса: формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его

взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж,

эскиз, схема); формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений; расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности; развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе

выполнения практических заданий; развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи: воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в

материальном мире; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе,

взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к

творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

—
Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе; понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД: участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения:

—
уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном

построении простого плана действий; понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить

необходимую уборку по окончании работы; выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования: первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и

творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы;

ответственное отношение к сохранению окружающей среды; понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа,

уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное

восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой

самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение

справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией: осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

—
вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи,
аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и
способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД: рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения
необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта
характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять
функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать
конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

«ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится: правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда

(линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на

готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

соблюдать

правила гигиены труда; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура,

форма, гибкость и др.); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.),

безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по

шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки;

придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по

образцу, рисунку; осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и	1		1		Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями. Изучать	Устный опрос	https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-
	творчества мастеров					возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по		http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1		1			Устный опрос	

1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1		1		окончании работы под руководством учителя Изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий. Формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений. Рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий. Понимать особенности технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя. Определять основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисован- ному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устрой- ства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка. Знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами. Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и	Устный опрос
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	2		2		руководством учителя. Определять основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисован- ному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устрой- ства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка. Знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами. Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и	Устный опрос
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1		1		руководством учителя. Определять основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисован- ному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устрой- ства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка. Знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами. Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и	Устный опрос

						производствами		
Итого по модулю		6						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1		1		Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости	Устный опрос	https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1		1		восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место. Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями. Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем. Определять названия и назначение основных	Устный опрос	

2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему	1	1			инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе. Под руководством учителя наблюдать, сравнивать,	Устный опрос
------	---	---	---	--	--	--	--------------

	инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему					сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность). Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством	
2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1		1			Устный опрос

2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1		1		учителя. Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: размет- ку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу. Планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради. Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне	Устный опрос
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы	1		1		материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию,	Устный опрос

	с клеем						
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	0,5		0,5		материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию,	Устный опрос

2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	0,5		0,5		<p>простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.). Анализировать</p>	Устный опрос
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	1			<p>декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами). В ходе беседы с учителем понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец». Рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать</p>	Устный опрос
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1		1		<p>простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения. Иметь общее представление о конструкции</p>	Устный опрос

2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1		1		изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий. Под руководством учителя собирать плоскостную модель, объяснять способ сборки изделия	Устный опрос
2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1		1			Устный опрос
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	0,5		0,5			Устный опрос

2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	0,5		0,5		Устный опрос
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и	1		1		Устный опрос

	свойствах					
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1		1		Устный опрос
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка	1		1		Устный опрос

2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	1		1			Устный опрос
Итого по модулю		16					

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1		1		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме. Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов	Устный опрос	https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение	1		1			Устный опрос	

	в общей конструкции					(пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на		
--	----------------------------	--	--	--	--	---	--	--

3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	2		2		плоскости), рисунку. Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	Устный опрос
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1		1		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости	Устный опрос
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	2	1			от требуемого результата/замысла	Устный опрос
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2		2			Устный опрос

Итого по модулю		9						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1		1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму)	Устный опрос	https://www.klass39.ru/klassnyeresursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
4.2.	Информация. Виды информации	1		1			Устный опрос	
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	30				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1		1		Устный опрос
2.	Общее понятие об изучаемых материалах,	1		1		Устный опрос

	их происхождении, разнообразии					
3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1		1		Устный опрос
4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1		1		Устный опрос
5.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1		1		Устный опрос
6.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1		1		Устный опрос
7.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых	1		1		Устный опрос

	материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий					
8.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1		1		Устный опрос
9.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	1			Устный опрос
10.	Чтение условных графических изображений (называние)	1		1		Устный опрос

	операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)					
11.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1		1		Устный опрос
12.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1		1		Устный опрос
13.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1		1		Устный опрос
14.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие	1	1			Устный опрос

	свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон					
15.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1		1		Устный опрос
16.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1		1		Устный опрос
17.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1		1		Устный опрос
18.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1		1		Устный опрос

19.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1		1		Устный опрос
20.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка	1		1		Устный опрос
21.	Использование дополнительных отделочных материалов	1		1		Устный опрос
22.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1		1		Устный опрос
23.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1		1		Устный опрос
24.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1		1		Устный опрос
25.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1		1		Устный опрос

26.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1		1		Устный опрос
27.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1		1		Устный опрос
28.	Конструирование по модели (на плоскости)	1		1		Устный опрос
29.	Конструирование по модели (на плоскости)	1	1			Устный опрос
30.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	1		1		Устный опрос

31.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	1		1		Устный опрос
32.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1		1		Устный опрос
33.	Информация. Виды информации	1		1		Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	30		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

—
Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зueva Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/>

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2> <http://school-collection.edu.ru/>

[\[razum.ru/load/uchebnye prezentacii/nachalnaja shkola/1\]\(razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/1\)](http://um-</p></div><div data-bbox=)

8 <http://internet.chgk.info/>

<http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам материала, содержащегося в программе
Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер